

3/50
2/1A

أربع البضاعة

فِي مَعْنَى أَهْلِ السُّنَنِ وَالْحَالَةِ

جميعاً
علي بن سليمان آل يوسف

طُبِعَتْ عَلَى نَفَقَةٍ .

صاحب السمو الشيخ علي آل ثاني - حاكم قطر المعظم -

بمسودة

الشيخ العلامة محمد بن عبد العزيز بن ميانغ

أربع البضاعة

فِي مُعْنَقِ أَهْلِ السُّنَنِ وَالْجَمَاعَةِ

جمعها

علي بن سليمان آل يوسف

أمر بطبعها على نفقته

الشيخ علي بن الشيخ عبدالله

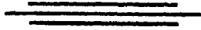
ابن قاسم الثاني حاكم قطر حفظه الله

بمسودة

الشيخ العلامة محمد بن عبد العزيز بن مانع

الطبعة الثانية

١٣٧٩



ملاحظة هامة :

ظفرنا بعد طبع هذه الرسالة بنسخة ثانية من الطبعة الاولى عليها
تعليقات مفيدة للاستاذ العلامة الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع . فالحقناها
- اتماما للفائدة - بآخر الرسالة ، الصفحة ١٠٥ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
أما بعد ، فهذا مجموع في العقيدة والاخلاق جمعه العلامة الفاضل
الشيخ علي بن سليمان آل يوسف القصيمي الحنبلي ليكون - كما قال -
الى السعادة سبيلا وعلى الهدي النبوي دليلا ، وطبعه سنة ١٣١٦ •
وقد أمر بتجديد طبعه - بعد أن أصبح اليوم مفقوداً أو في حكم
المفقود - عالم الأمراء وأمير العلماء المحسن الشهير

صاحب السمو الشيخ هلي بن عبد الله آل ثاني

وكان ذلك بناء على افراح صاحب السماحة العلامة الجليل الشيخ
محمد بن عبد العزيز بن مانع الذي له القدح المعلي في نشر الثقافة والتعليم
في الحجاز ونجد وطر •

ويألف هذا المجموع من قصيدة الامام أبي محمد عبد الله بن محمد
الاندلسي القحطاني مضموما اليها سبع رسائل أخرى هي :

- ١ - غفيدة الامام أحمد الواسطي •
- ٢ - القصيدة الميمية للامام ابن القيم •

- ٣ - الشهب المرمية على المظلة والجهمية للشيخ ابن مشرف •
- ٤ - قصيدة في رثاء العلم لابن مشرف •
- ٥ - قصيدة في الحث على مكارم الأخلاق للإمام الصنعاني •
- ٦ - قصيدة للشيخ ابراهيم الأندلسي يحث بها ولده على طلب العلم •
- ٧ - قصيدة العلامة الموصلى بمدح الامام أحمد بن حنبل •
- وأما ما ذكره جامع الرسائل رحمه الله في المقدمة التي كتبها من أن عدد الرسائل التي نظمها مع القصيدة سنة فمرده - فيما نحسب - الى أنه كتب المقدمة قبل اضافة الرسالة الأخيرة •
- وقد اعتمدنا في الطبع على النسخة المطبوعة بنصحیح جامع الرسائل سنة ١٣١٦ مع مقابلة الرسائل التي وجدناها أيضاً في كتب أخرى •
- وفي النسخة أخطاء مطبعية ولفوية ونحوية • وقد أصلحنا ما وجدنا صوابه في غير هذه النسخة من الكتب وما ليس له في العربية وجه ، الا ما كان اصلاحه مفسدا للنظم فقد تركناه على حاله مع الاشارة - أحيانا - اليه وترجمنا لبعض الأعلام بتراجم مختصرة ، وفسرنا بعض الكلمات التي وجدنا لتفسيرها حاجة •
- ولم نعلق على الكتاب في الأماكن التي تحتاج الى تعليق ليخرج الكتاب الى الناس بسرعه حسب رغبة سمو الأمير الجليل حفظه الله •
- وليبقى الكتاب كما هو في الأصل دونما اضافة •
- والله نسأل أن يرد المسلمين الى كتابه وسنه رسوله صلى الله عليه وسلم والحمد لله رب العالمين •

مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله العلي الكبير ، العليم اللطيف الخبير ، ليس كمثله شيء ،
وهر السميع البصير ، لا تدركه الأبصار والمدارك ، وكيفما تصورته
الأفكار فالله بخلاف ذلك ، استوى على العرش ولا يقال : كيف استوى؟ ،
وأحاط علماً بالكون وما حوى •

أحمدته حمداً لا يعد ولا يحصى ، وأشكره على نعمه التي لا تستقصى •
وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، اله قدس عن الوالد
والولد ، وجل عن أن يكون له كفواً أحد •

والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين انساً وجناً ،
الفائز من القرب من ربه بالمقام الأسنى ، المخصوص بمرتبة « فكان قاب
قوسين أو أدنى » (١) ، وعلى آله نجوم الهدى وأصحابه الأبرار السعداء •
أما بعد ، فيقول العبد الفقير الى رحمة اللطيف الخبير علي بن
سليمان (٢) ، آمنه الله من موجبات التلف والتأسف : لما رأيت
تشعب الآراء والأهواء ، وركوب أهل هذا الزمان متن عمية ، وخطبهم
خطب عشواء ، والأغلب قد أرخى عنان الطاعة لهواه ، الا الملازمين لهدي
المصطفى وأصحابه - والمئة على من هداه الله - تبعت آثار السلف الأخيار ،
والخلف الأبرار ، لأظفر بكتاب يكون الى السعادة سبيلاً ، وعلى الهدي

(١) سورة النجم الآية ١٠

(٢) آل بوسف التجني القصيمي ثم البفدادي أحد تلامذة العلامة السيد محمود شكري
الآلوسي الشهير الموفا سنة ١٣٤٢ • وكان زميلاً لنا في الدراسة على هذا الامام •

محمد بن مانع

السوى دليلاً ، فيسر الله ذلك المرام ، في قصيدة الجبر الامام ، العالم الرباني
أبي محمد عبد الله بن محمد الأندلسي القحطاني ، السلفي المشرب ،
والمالكي المذهب ، الصغيرة الحجم ، الغزيرة العلم ، المحتوية على الأصول
الدينية ، والفروع الفقهية ، والنصائح النبوية ، التي يجب على كل موحد
الانتماء بهديها ، وأن يعد من بني ودها .

فأحييت أن أنظم في سلك عقيانها ، وعقد جمانها ، ثماني رسائل (١) ،
هي للوصول الى معتقد أهل الحق وتهذيب الخلق والخلق من أعظم
الوسائل ، فجات بحمد الله لعقد الدين درة ، ولعيون المتقين قرة ، راجياً
أن تكون حجاباً من النار ، وذخراً ليوم العرض على الجبار .

ولما ، أن تم الغرض المطلوب ، بمعونة علام الغيوب سميت هذا المجموع :

« أربيع البضاعة في معتقد أهل السنة والجماعة »

والله أسأل ، وباسمه العظيم أتوسل ، أن ينفع به اخواننا المؤمنين ،
ويهدي بمصباح زجاجة مشكاة هداه جميع المسلمين ، انه الموفق والمعين ،
لا رب غيره ولا يرجى الا خيره .

قصيدة

الإمام عبد الله بن محمد الأندلسي المالكي

وهذا الامام قد بحثنا عن ترجمته فلم نجدها

فيما لدينا من الكتب ، ولكنه متقدم

زمانه على زمن شمس الدين ابن

القيم رحمهما الله تعالى

قال عليه الرحمة والرضوان ، واسكنه الله بحبوة الجنان (١) :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّهِ نَسْتَعِينُ

يامنزل الآيات والفرقان	بينى وبينك حرمة القرآن
أشرح به صدري لمعرفة الهدى	واعصم به قلبي من الشيطان
يسر به أمري ، واقض مأربي	وأجر به جسدي من النيران
واحطط به وزري ، وأخلص نيتي	واشدد به أزرى ، وأصلح شائي
واكشف به ضري ، وحقق توبتي	واربح به بيعي بلا خسران
طهر به قلبي ، وصف سريرتي	أجمل به ذكري ، وأعل مكانى
واقطع به طمعي ، وشرف همتي	كثر به ورعي ، وأحي جنانى
أسهر به ليلي ، وأضم جوارحي ،	أسبل بفيض دموعها أجناني
امزجه يارب بلحمي مع دمي	واغسل به قلبي من الأضغان
أنت الذي صورتني ، وخلقتني	وهديتني لشرائع الايمان
أنت الذي علمتني ، ورحمتني	وجعلت صدري واعى القرآن
أنت الذي أطعمتني ، وسقيتني	من غير كسب يد ولا دكان
وجبرتني ، وستررتني ، ونصرتني	وغمرتني بالفضل والاحسان
أنت الذي أويتني ، وجبوتني	وهديتني من حيرة الخذلان

(١) وهذه القصيدة أثنى الامام ابن الميم على ناطقها ونقل منها في قصيدته الترويه
في موصيني . كتبه محمد بن مانع .

وزرعت لي بين القلوب مودة ،
ونشرت لي في العالمين محاسنا ،
وجعلت ذكرى في البرية شامخا ،
والله لو علموا قبح سريري
ولأعرضوا عني ، وملوا صحتي ،
لكن سترت معاصي ومثالي
فلك المحامد والمدايح كلها
ولقد مننت علي ، رب ، بأنعم
فوق حُكمتك التي آتيتني
لئن اجتبتني من رضاك مونة
لا سبجك بكرة وعشبة ،
ولأذكرنك قائما أو قاعدا ،
ولأكتمن عن البرية خلتي (١) ،
ولأقصدنك في جميع حوائجي
ولأحسن عن الأنام مطامعي
ولأجعلن رضاك أكبر همتي ،
ولأكسون عيوب نفسي بالتقى ،
ولأمنعن النفس عن شهواتها ،
ولأتلون حروف وحيك في الدجى ،
أنت الذي ، يارب ، قلت حروفه ،
ونظمته بلاغة أزيله ،
وكُتبت في اللوح الحفيظ حروفه
بالله ربي ، لم يزل متكلم
أدى بصوت حين كلم عبده

وعطفت منك برحمة وحنان
وسترت عن أبصارهم عصياني
حتى جعلت جميعهم اخواني
لأبى السلام علي من يلقاني
ولبوت بعد كرامة بهوان
وجلمت عن سقطي وعن طغياني
بخواطري وجوارحي ولساني
مالي بشكر أفلهن يدان
حتى شددت بنورها برهاني
حتى تقوي أيدها إيماني
ولتخدمنك في الدجى أركانِي
ولأشكرنك سائر الأحيان
ولأشكون اليك جهد زماني
من دون قصد فلانة وفلان
بحسام يأس لم تشبه بناني
ولأضربن من الهوى شيطاني
ولأقبضن عن الفجور عاني
ولأجعلن الزهد من أعواني
ولأحرقن بنوره شيطاني
ووصفته بالوعظ والتيان
تكيفها يخفى على الأذهان
من قبل خلق الخلق في أزمان
حقا إذا ما شاء ذو احسان
موسى ، فأسمعه بلا كتمان

(١) الغلة - بالفتح - العاحة والقر -

وكذا ينادي في القيامة ربنا
 أن يا عبادي ، أنصتوا لي ، واسمعوا
 هذا حديث نينا عن ربه
 لسنا نشبه صوته بكلامنا ،
 لا تحصر الأوهام مبلغ ذاته
 وهو المحيط بكل شيء علمه
 من ذا يكيف ذاته وصفاته ؟ !
 سبحانه ملكاً على العرش استوى ،
 وكلامه القرآن أنزل آية
 صلى عليه الله خير صلاته ،
 هو جاء بالقرآن من عند الذي
 تنزيل رب العالمين ووجه
 وكلام ربي لا يجيء بمثله
 وهو المصون من الابطال كلها ،
 من كان يزعم أن يباري نظمه ،
 فليأت منه بسورة أو آية ،
 فلينفرد باسم الألوهه ، وليكن
 فإذا تناقض نظمه فليلبس
 أو فليقر بأنه تنزيل من
 لا ريب فيه بأنه تنزيله ،

جها ، فيسمع صوته الثقلان (١)
 قول الاله المالك الديان
 صدقاً بلا كذب ولا بهتان
 اذ ليس يدرك وصفه ببيان
 أبداً ، ولا يحويه قطر مكان
 من غير اغفال ولا نسيان
 وهو القديم مكون الأكوان
 وحوى جميع الملك والسلطان
 وحياً على المبعوث من عدنان
 ما لاح في فكهما القمران (٢)
 لا تعتربه نوائب الحدثنان
 بشهادة الأجبار والرهبان
 أحد ، ولو جمعت له الثقلان
 ومن الزيادة فيه والتقصان
 ويراه مثل الشعر والهديان
 فإذا رأى النظمين يشبهان
 رب البرية ، وليقل سبحانه
 ثوب القيصه صاغرا بهوان
 سماه في نص الكتاب مثاني (٣)
 ومداية التزيل في رمضان

(١) الثقلان لاسي والعص .

(٢) هما الشمس والحر . وعلب المر على الشمس

(٣) احطفت آراء في تفسير اشأى فوردت بمعنى فاتحة الكتاب ، وبمعنى ست وعشرين

سوره . وبمعنى مادون لئس من السور . والمقصود بالمثاني هما القرآن الكريم كله ويشهد له

مول حسبان من ثبات

ومن للمثاني بعد ريد من ثبات

لله فضله ، وأحكم آية ،
 بوقوله ، وكلامه ، وخطابه
 بوحكمه ، هو علمه ، هو نوره
 جمع العلوم دقيقها وجليلها ،
 حصص على خير البرية قصه
 كلماته منظومة وحروفه
 أبان فيه حلاله وحرامه ،
 من قال : ان الله خالق قوله
 من قال : فيه عبارة وحكاية
 من قال : ان حروفه مخلوقة
 ؛ تلقى مبتدعا ولا متردفا
 الوصف في القرآن خبث باطل
 بل : غير مخلوق كلام آلهنا
 هل الشريعة أيقنوا بنزوله ،
 تجنب اللفظين ، ان كليهما
 أيها السني ؛ خذ بوصيتي ،
 إقبل وصية مشفق متودد ،
 كن في أمورك كلها متوسطاً
 اعلم بأن الله رب واحد
 لأول المبدي بغير بداية ،
 بكلامه صفة له وجلالة
 كن الديانة أن تصدق بالقضاء ،
 لله قد علم السعادة والشقاء ،

وتلاه تنزيلاً بلا ألحان
 بفصاحة وبلاغة وبيان
 وصراطة الهادي الى الرضوان
 فيه وصول العالم الرباني
 ربي فأحسن أيما احسان
 بتمام ألفاظ وحسن معان
 ونهى عن الآثام والعصيان
 فقد استحل عبادة الأوثان
 ففدا يجرع من حميم آن
 فالفنه ثم اهجره كل أوان
 الا ببسة مالك الغضبان
 وخداع كل مذنب حيران
 واعجل ، ولا تك في الاجابة واني
 والقائلون بخلقه شكلان
 ومقال جهنم عندنا سيان (١)
 وخصص بذلك جملة الاخوان
 واسمع بفهم حاضر يقظان
 عدلا بلا نقص ولا رجحان
 متزه عن ثالت أو ثان
 والآخر الفني وليس بفان
 منه بلا أمد ولا حدثان
 لا خير في بيت بلا أركان
 وهما ومنزلتهما ضدان

(١) هو جهنم من صغوان الصال المبتدع هلك في زمن صفار التابعين سنة ١٢٨ . وقد
 رجع شرا كثيراً في الناس .

لا يملك العبد الضعيف لنفسه
سبحان من يجري الأمور بحكمة
نفذت مشيئته بسابق علمه
والكل في أم الكتاب مسطر
فاقصد هديت ، ولا تكن متغاليا ،
دن بالشريعة والكتاب كليهما ،
والخير والشر الذين كليهما
ولكل عبد حافظان لكل ما
أمرأ بكتب كلامه وفعله ،
والله أصدق وعده ووعيده
والله أكبر أن تحد صفاته ،

★ ★ ★

وحياتنا في القبر بعد مماتنا
والقبر صح نعيمه وعذابه ،
والبعث بعد الموت وعد صادق
وصراطنا حق ، وحوض نينا
يسقى بها السني أعذب شربه ،
وكذلك الأعمال يومئذ ترى
والكتب يومئذ تطاير في الورى
والله يومئذ يجيب لعرصه
والأشعري يقول : يأتي أمره ،
والله في القرآن أخبر أنه
وعليه عرض الخلق يوم معادهم
والله يومئذ نراه كما نرى

حقاً ويسألنا به الملكان
وكلاهما للناس مدخران
بإعادة الأرواح في الأبدان
صدق ، له عدد النجوم أواني
ويذاد كل مخالف فتان
موضوعة في كفة الميزان
بشمائل الأيدي وبالأيمان
مع أنه في كل وقت دان
ويعب وصف الله بالأتان
يأتي بغير تقل وتدان
للحكم كي يتناصف الخصمان
فمراً بدا للست بعد ثمان (١)

(١) أي في الليلة الرابعة عشرة من الشهر .

لقررت من أهل ومن أوطان
وتشيب فيه مفارق الولدان
في الخلق منتشر عظيم الشأن
داران للخصمين دائمتان
وفدا على نجب من العقيان
يتلمظون تلمظ العطشان
بكبار الآثام والطغيان
وبدلوا من خوفهم بأمان
وطهورهم في شاطئ الحيوان
جنات عدن ، وهي خير جنان
من غير تعذيب وغير هوان

★ ★ ★

فانشط ، ولاتك في الاجابة واني
فلن عند الله أعظم شأن
فصلاتنا وزكاتنا أختان
والجمعة الزهراء والعيدان
ما لم يكن في دينه بمشان
وقيامنا المسنون في رمضان
وروى الجماعة أنها تتان
ونشاط كل عويجز كسلان
الا المجوس وشيعة الصلبان
أمن الطريق وصحة الأبدان
واسأل لها بالعضو والففران
فرض الكفاية لاعلى الأعيان

يوم القيامة لو علمت بهوله
يوم تشققت السماء لهوله ،
يوم عبوس قمطرير شره ،
والجنة العليا ونار جهنم
يسوم يجيء المفضون لربهم
ويجيء فيه المجرمون الى لظى ،
ودخول بعض المسلمين جهنما
والله يرحمهم بصحة عقدهم ،
وشفيهم عند الخروج محمد ،
حتى اذا طهروا هنالك أدخلوا
فالله يجمعنا وإياهم بها

واذا دعيت الى أداء فريضة
قم بالصلاة الخمس ، واعرف قدرها ،
لا تمنع زكاة مالك ظلما ،
والوتر بعد الفرض أكد سنة ،
مع كل بر صلها (١) أو فاجر
وصيامنا رمضان فرض واجب ،
صلى النبي به ثلاثاً رغبة ،
ان التراوح راحة في ليله
والله ما جعل التراوح منكرا
والحج مقترض عليك ، وشرطه
كبر هديت على الجنائز أربعا ،
ان الصلاة على الجنائز عندنا

(١) كذا في الأصل والأصح : صلها .

أن الأهله للأقسام موافق ،
 لا تظفرون ، ولا تصم ، حتى يرى
 مشيتان على الذي يريانه ،
 لا تصعدن ليوم شك عامدا
 لا تصعدن دين الروافض ، انهم
 جعلوا الشهور على قياس حسابهم ،
 ولربما نقص الذي هو عندهم
 ان الروافض شر من وطىء الحضا
 مدحوا النبي ، وخونوا أصحابه ،
 حبوا قرابته ، وسبوا صحبه ،
 فكأنما آل النبي وصحبه
 فئتان عقدهما شريعة أحمد
 فئتان سالكتان في سبل الهدى ،
 قل : ان خير الانبياء محمد ،
 وأجل صحب الرسل صحب محمد ،
 رجالان قد خلقا لنصر محمد ،
 فهما اللذان تظاهرا لئينا
 بتاهما (٣) أسنى نساء نبينا ،
 أبواهما أسنى صحابة أحمد ،
 وهما وزيراه اللذان هما هما
 وهما لأحمد ناظره وسمعه ،
 وبها يقوم حساب كل زمان (١)
 شخص الهلال من الوردى اثنان
 حران ، في نقلهما فئتان
 فتصومه وقول : من رمضان
 أهل المحال وشيعة الشيطان
 ولربما كملا لنا شهران
 واف ، وأوفى صاحب القصص
 من كل انس ناطق أو جان
 ورموهم بالظلم والعدوان
 جدلان عند الله متقضان
 روح يضم جميعها جسدان
 بأبي وأمي ذاك الفئتان
 وهما بدين الله قائمتان
 وأجل من يمشي على الكئبان
 وكذلك أفضل صحبه العمران (٢)
 بدمي ونفسي ذاك الرجلان
 في نصره ، وهما له صهران
 وهما له بالوحي صاحبتان
 ياجبذا الأبوان والبتان
 لفضائل الأعمال مستبقان
 ويقربه في القبر مضطجبان

(١) يشير بذلك لقوله تعالى : يسألونك عن الأهلة قل : هي موافقت للناس .

(٢) هما : سيدنا أبو بكر وسيدنا عمر رضي الله عنهما .

(٣) هما : أم المؤمنين عائشة ، وأم المؤمنين حفصة رضي الله عنهما .

كانا على الاسلام أشفق أهلنا ،
 أصفاهما ، أقواهما ، أخشاهما ،
 أسناهما ، أزكاهما ، أعلاهما ،
 صديق أحمد صاحب الفار الذي
 أعني أبا بكر الذي لم يختلف
 هو شيخ أصحاب النبي ، وخيرهم ،
 وأبو المطهرة التي تنزيها
 أكرم بعائشة الرضى من حرة
 هي زوج خير الانبياء ، وبكره ،
 هي عرسه ، هي أسه ، هي الفه ،
 أوليس والدها يصافي بعلمها ؟
 لما قضى صديق أحمد نجه
 أعني به الفاروق ، فرق عنوة
 هو أظهر الاسلام بعد خفائه ،
 ومضى ، وخلي الأمر شورى بينهم
 من كان يسهر ليله في ركعة
 ولي الخلافة صهر أحمد بعده ،
 زوج البتول ، أخا الرسول ، وركنه ،
 سبحان من جعل الخلافة رتبة ،
 واستخلف الأصحاب كي لا يدعي
 أكرم بفاطمة البتول وبعلمها ،
 غصنان أصلهما بروضة أحمد ،
 أكرم بطلحة والزبير وسعدهم
 وأبي عبيدة ذي الديانة والتقى

وهما لدين محمد جبلان
 أثقاهما في السر والاعلان
 أوفاهما في الوزن والرجحان
 هو في المغارة والنبي اثنان
 من شرعنا في فضله رجلان
 وامامهم حقا بلا بطلان
 قد جاءنا في النور والفرقان (١)
 بكر مطهرة الازار حصان
 وعروسه من جملة النسوان
 هي حبه صدقا بلا ادهان
 وهما بروح الله مؤتلفان
 دفع الخلافة للامام الثاني
 بالسيف بين الكفر والايمان
 ومحي الظلام ، وباح بالكتمان
 في الأمر ، فاجتمعوا على عثمان
 وترأ فيكمل ختمه القرآن
 أعني : علي العالم الرباني
 ليث الحروب ، منازل الأقران
 وبنى الامامة أيما بنيان
 من بعد أحمد في النبوة ثمان
 وبمن هما لمحمد سلطان
 لله در الأصل والغصنان (١)
 وسعيدهم وعباد الرحمن
 وامدح جماعة بيعة الرضوان

(١) كذا الأصل ، وبحسب قواعد النحو : الفصتن .

قل خير قول في صحابة أحمد ،
دع ما جرى بين الصحابة في الوغى
فقتلهم منهم ، وقتلهم لهم ،
والله يوم الحشر ينزع كل ما
والويل للركب الذين سعوا الى
ويل لمن قتل الحسين فانه
لسنا نكفر مسلما بكيرة ،
* * *

لا تقبلن من التواريخ كل ما
ارو الحديث المنتقى عن أهله
كابن المسيب والعلاء ومالك
واحفظ رواية جعفر بن محمد ،
واحفظ لأهل البيت واجب حقهم ،
لا تنتقصه ، ولا تزدد في قدره ،
احداهما لا ترضيه خليفة
والمن زنادقة الروافض انهم
جحدوا الشرائع والنبوة ، واقتدوا
لا تركن الى الروافض ، انهم
لنوا كما بغضوا صحابة أحمد ،
حب الصحابة والقراية سنة ،
احذر عقاب الله وارج ثوابه
* * *

ايماننا بالله بين ثلاثة :
عمل وقول واعتقاد جنان
ويزيد بالتقوى ، وينقص بالردى ،
وكلاهما في القلب يضلجان

(١) هو كسرى أنو شروان ، وقد ذكره البحري في وصفه للايوان . وعقيدته المجوسية .

واذا خلوت برية في ظلمة
فاستحي من نظر الآله ، وقل لها :
كن طالبا للعلم ، واعمل صالحا ،
لا تتبع علم النجوم ، فانه
علم النجوم وعلم شرع محمد
لو كان علم للكواكب أو قضا
والشمس في الحمل المضيء سريعة ،
والشمس محرقه لسته أنجم ،
ولربما اسودا وغاب ضياهما ،
اردد على من يطمئن اليهما ،
يامن يحب المشتري وعطارد
لم يهبطان ويعلوان تشرقا ،
أتخاف من زحل وترجو المشتري ؟
والله لو ملكا حياة أو فنا
وليفسحا في مدني ، ويوسعا
بل كل ذلك في يد الله الذي
فقد استوى زحل ونجم المشتري
والزهرة الفراء مع مريخها
ان قابلت ، وتربعت ، وثالثت ،
ألها دليل سعادة أو شقوة ؟
من قال بالتأثير فهو معطل
ان النجوم على ثلاثة أوجه
بعض النجوم خلقن زينا للسما
وكواكب تهدي المسافر في السرى
لا يعلم الانسان ما يقضى غدا ،

والنفس داعية الى الطغيان ،
ان الذي خلق الظلام يراني
فهما الى سبل الهدى سبيان
متعلق بزخارف الكهان
في قلب عبد ليس يجتمعان
لم يهبط المريخ في السرطان
وهبوطها في كوكب الميزان
لكنها والبدر ينخسفان
وهما لخوف الله يرتعدان
ويظن أن كليها ربان
ويظن أنهما له سعدان
وبوهج حر الشمس يحترقان
وكلاهما عبدان مملوكان
لسجدت نحوهما ليصطنعاني
رزقي ، وبالإحسان يكتفاني
ذلت لعمرة وجهه الثقيلان
والرأس والذنب العظيم الشان
وعطارد الوقاد مع كيوان
وتسدست وتلاحت بقران
لا والذي برأ الورى وبراني
للشرع متبع لقول ثمان
فاسمع مقال الناقد الدهقان
كالدرد فوق ترائب النسوان
ورجوم كل مشابر شيطان
اذ كل يوم ربنا في شان

والله يمحطنا القيوت بفضلته ،
من قال : ان الفيت جاء بهنعة ،
فقد افترى اثما وبهتاناً ، ولم
وكذا الطبيعة للشريمة ضدها ،
واذا طلبت طبائعا مستسلماً
علم الفلاسفة الفواة طيعة
لولا الطبيعة عندهم وقالها
والبحر عنصر كل ماء عندهم ،
والفيت أبخرة تصاعد كلما
والرعد ، عند الفيلسوف بزعمه ،
والبرق عندهم شواظ خارج
كذب أرسطاليسهم في قوله
الفيت يفرغ في السحاب من السما
لا قطرة الا وينزل نحوها
والرعد صيحة مالك ، وهو اسمه ،
والبرق شواظ النار يزجرها به
أفكان يعلم ذا أرسطاليسهم
أم غاب تحت الارض ، أم صعد السما ؟
أم كان دبر ليلها ونهارها ؟
أم سار بطليموس بين نجومها
أم كان أطلع شمسها وهلالها ؟
أم كان أرسل ريحها وسحابها
بل كان ذلك حكمة الله السدي
لا تسمع قول الضوارب بالحصي
فالفرقتان كذويتان على القضا ،

لا نوء حراء ولا دبران
أو صرفة ، أو كوكب الميزان
ينزل به الرحمن من سلطان
ولقل ما يتجمع الضدان
فاطلب شواظ النار في الفدران
ومعاد أرواح بلا أبدان
لم يمش فوق الارض من حيوان
والشمس أول عنصر النيران
دامت بهطل الواابل الهتمان
صوت اصطكاك السحب في الأعان
بين السحاب يضيء في الأحيان
هذا ، وأسرف أيما هذيان
ويكيله ميكال بالميزان
ملك الى الآكام والغيطان
يزجي السحاب كسائق الأظمان
زجر الحداة العيس بالقضبان
تدبير ما افردت به الجهتان ؟
فراى بها الملكوت رأي عيان ؟
أم كان يعلم كيف يتخلصان ؟
حتى رأى السيار والمتواني ؟
أم هل نبصر كيف يستببان ؟
بالفيت يهمل أيما هملان ؟
بقضائه متصرف الأزمان
والزاجرين الطير بالطيران
ويعلم غيب الله جاهلتان

كذب المهندس والمتجم مثله ،
الأرض عند كليهما كروية ،
والأرض عند أولي النهى لسطيحة
والله صيرها فرائساً للورى ،
والله أخبر أنها مسطوحه ،
أأحاط بالأرض المحيطة علمهم ؟
أم يخبرون بطولها وبعرضها ؟
أم فجروا أنهارها وعيونها
أم أخرجوا أثمارها ونباتها
أم هل لهم علم بعد ثمارها ،
الله أحكم خلق ذلك كله
قل للطبيب الفيلسوف يزعمه :
أين الطبيعة عند كونك نطفة
أين الطبيعة حين عدت عليقة
أين الطبيعة عند كونك مضفة
أترى الطبيعة صورتك مصورا
أترى الطبيعة أخرجتك منكسا
أم فجرت لك باللبان ثديها ،
أم صيرت في والديك محبة
يا فيلسوف ، لقد شغلت عن الهدى
وشريعة الاسلام أفضل شرعة
هو دين رب العالمين وشرعه ،
هو دين آدم والملائك قبله ،
وله دعا هوذا النبي ، وصالح ،
وبه أتى لوط ، وصاحب مدين ،
فهما لعلم الله مدعيان
وهما بهذا القول مقترنان
بدليل صدق واضح القرآن
وبنى السماء بأحسن البنيان
وأبان ذلك أيما تبيان
أم بالجبال الشمع الأكبان ؟
أم هل هما في القدر مستويان ؟
ماء به يروى صدى العطشان ؟
والنخل ذات الطلع والقنوان ؟
أم باختلاف الطعم والألوان ؟
صنا ، وأهن أيما اتقان
ان الطبيعة علمها برهاني
في البطن اذ مشجت به المآآن ؟
في أربعين وقد مضى العددان ؟
في أربعين وقد مضى العددان ؟
بمسامع ونواظر وبنان ؟
من بطن أمك واهي الأركان ؟
فرضتها حتى مضى الحولان ؟
فهما بما يرضيك مقبضان ؟
بالنطق الرومي واليوناني
دين النبي الصادق العدناني
وهو القديم وسيد الأديان
هو دين نوح صاحب الطوفان
وهما لدين الله معقدار
فكلاهما في الدين مجتهدان

وبه نجا من لفحة النيران
 لا فداء بأعظم القربان
 وكلاهما في الله مبتليان
 وبه أذل له ملوك الجان
 نعم الصبي وجذا الشيطان
 لم يدعهم لعبادة الصليان
 في المهد، ثم سما على الصبيان
 صلى عليه منزل القرآن
 يوماً على زلل له أبوان
 من ظهره الزهراء والحسان
 أحد يهودي ولا نصراني
 خفاء في الأسرار والاعلان

★ ★ ★

والله أنطقني بها وهداني
 فكلاهما في الصحف مكتوبان
 زين الحليم وسترة الحيران
 وتوق كل منافق فنان
 فتكون عند الله شر مهان
 مرضي الاله مطهر الأسنان
 ثم استعذ من فتنه الولهان
 وعلى الأساس قواعد البنيان
 فالصور والاسباع مفترضان
 لكنه شم بلا امعان
 والماء متبع به الجفنان
 فكلاهما في القفل مدخولان

هو دين ابراهيم، وابنيه معا،
 وبه حمى الله الذبيح من البلا
 هو دين يعقوب النبي، ويونس،
 هو دين داود الخليفة وابنه،
 هو دين يحيى مع أبيه وأمه،
 وله دعا عيسى بن مريم قومه
 والله أنطقه صيا بالهدى
 وكمال دين الله شرع محمد
 الطيب الزاكي الذي لم يجتمع
 الطاهر النسوان والولد الذي
 وأولو النبوة والهدى ما منهم
 بل مسلمون ومؤمنون بربهم،

وليلة الاسلام خمس عقائد
 لا تحص ربك قائلاً أو فاعلاً،
 جمل زمانك بالسكوت فانه
 كن حلس بيتك ان سمعت بفتته،
 أد الفرائض لا تكن متوانياً،
 أدم السواك مع الوضوء فانه
 سم الاله لدى الوضوء بنية،
 فأساس أعمال الورى نياتهم،
 أسبغ وضوءك لا تفرق شمله،
 فاذا انتشقت فلا تبالغ جيداً
 وعليك فرضاً غسل وجهك كله،
 واغسل يديك الى المرافق مسبقاً،

وامسح برأسك كله مستوفياً ،
وكذا التمضمض في وضوئك سنة
والوجه والكفان غسل كليهما
غسل اليدين لدى الوضوء نظافة ،
سيما اذا ما قمت في غسق الدجى ،
وكذلك الرجلان غسلهما معاً
لا تستمع قول الروافض ، انهم
يتأولون قراءة منسوخة
احدهما نزلت لتسخن أختها ،
غسل النبي وصحبه أقدامهم ،
والسنة البيضاء عند أولي النهى
فاذا استوت رجلاك في خفيهما
وأردت تجديد الطهارة محدثاً
واذا أردت طهارة لجنابة
غسل الجنابة في الرقاب أماته ،
فاذا ابتليت فبادرن بغسلها ،
واذا اغتسلت فكن لجسمك دالكاً ،
واذا عدمت الماء كن متيمماً
تيمماً صليت أو متوضئاً ،
والفعل فرض ، والتدلك سنة ،
والماء ما لم تستحل أوصاه
فاذا صفى في لونه أو طعمه
فهناك سمي طاهراً ومطهراً ،
فاذا تغير لونه أو طعمه
جاز الوضوء لنا به وطهورنا ،

والماء مسح به الأذنان
بالماء ، ثم تمجه الشفتان
فرض ، ويدخل فيهما العظمان
أمر النبي بها على استحسان
واستيقظت من نومك العينان
فرض ، ويدخل فيهما السكبان
من رأيهم أن تمسح الرجلان
بقراءة ، وهما منزلتان
لكن هما في الصحف مثبتتان
لم يختلف في غسلهم رجلان
في الحكم قاضية على القرآن
وهما من الأحداث طاهرتان ،
فتامها أن يمسح الخضان
فليخلما ، ولتصل القدمان
فأداؤهما من أكمل الايمان
لا خير في متببط كسلان
حتى بعم جميعه الكفان
من طيب ترب الأرض والجدران
فكلاهما في الشرع مجزيتان
وهما بمذهب مالك فرضان
بنجاسة ، أو سائر الأدهان
مع ريحه من جملة الأضخان
هذان أبلغ وصفه هذان
من حماة الآبار والفدران
فاسمع بقلب حاضر يقظان

ومشى تمت في الماء نفس لم يجز
الا اذا كان الغدير مرجرجا
أو كانت الميتات مما لم تسلم
والبحر أجمعه ظهور ماؤه
ايك نفسك ، والعدو ، وكيد ،
واحذر وضوءك مفرطا ومفرطا ،
فقليل مائك في وضوءك خدعة
وتعود مضولاته مسوحة ،
وكثير مائك في وضوءك بدعة ،
لا تكثرن ، ولا تقلل ، واقصد ،
واذا استطلبت ففي الحديث ثلاثة
من أجل أن لكل مخرج غائط
واذا الأذى قد جاز موضع عادة
تقض الوضوء بقبلة ، أو لمسة ،
أو بولة ، أو غائط ، أو نومة ،
ومن المذي ، أو الودي كلاهما ،
ولربما نفخ الخيث بمكره
وبيان ذلك صوته أو ريحه ،
والفصل فرض من ثلاثة أوجه :
انزاله في نومة أو يقظة ،
وتطهر الزوجين فرض واجب
فكلاهما ان أنزلا أو أكسلا
واغسل اذا أمذيت فرجك كله ،

منه الطهور لعل السيلان
غداً بلا كيل ولا ميزان
والماء (١) قليل طاب للنسلان
وتحل ميتة من الحيتان
فكلاهما لأذاك مبتديان
فكلاهما في العلم محذوران
لتعود صحته الى البطلان
فاحذر غرور المارد الخوان
يدعو الى الوسواس والهملان
فالقصد والتوفيق مصطحبان
لم يجزنا حجر ولا حجران
شرجا تضم عليه ناحيتان
لم يجز الا الماء بالامعان
أو طول نوم ، أو بمس حتان
أو نفخة في السر والاعلان
من حيث يبدو البول ينحدران
حتى يضم لنفخه الفخذان
هاتان بيتان صادقان
دقق المتني ، وحيفة النسوان ،
حالان للتطهير موجبان
عند الجماع ، اذا التقى الفرجان
فهما بحكم الشرع يقتسلان
والأثنيان فليس يفترضان

(١) أي الماء

عند انقطاع الدم يقتسلان
تلك استحاضة بعد ذي الشهران (١)
والمستحاضة دهرها نصفان
ودم الحيض وغيره لونان
فصلاتها والصوم مفترضان
ان الصلاة تعود كل زمان
بين النساء فليس يطرحان
أو لا فناية طهرها شهران
حرت السباخ خسارة الحرثان
أو شارباً ، أو ظالمأ ، أو زاني
فرض اذا زنيا على الاحسان
للمحصنين ، ويجلد البكران
سيان ذلك عندنا سيان
وكلاهما لا شك متبعان

* * *

واسمع هديت نصيحتي وياتي
وخروج دجال ، وهول دخان
من كل صقع شاسع ومكان
يقضي بحكم العدل والاحسان
يسم الوري بالكفر والايمان
وهما لعقد الدين واسطنان

* * *

اذ كل واحدة لها وقتان
وأقل حد القصر مرحلتان

والحيض والنفساء أصل واحد
واذا أعادت بعد شهرين الدما
فلتقتسل لصلاتها وصيامها ،
فالنصف ترك صومها وصلاتها ،
واذا صفى منها وأشرق لونه
تقضي الصيام ولا تعيد صلاتها ،
فالشرع والقرآن قد حكما به
ومتى تر النفساء طهرأ تقتسل
مس النساء على الرجال محرم ،
لا تلق ربك سارقأ ، أو خائسأ ،
قل : ان رجم الزانين كليهما
والرجم في القرآن فرض لازم
والخمر يحرم بيعها وشراؤها ،
في الشرع والقرآن حرم شربها ،

أيقن بأشراط القيامة كلها
كالشمس تطلع من مكان غروبها ،
وخروج يأجوج ومأجوج معا
ونزول عيسى قاتلا دجالهم ،
واذكر خروج فصيل ناقة صالح
والوحي يرفع والصلاة من الوري ،

صل الصلاة الخمس أول وقتها
قصر الصلاة على المسافر واجب ،

(١) كذا في الأصل والأصح الشهرين حسب موقعها من الاهراب

كلتاها في أصل مذهب مالك
وإذا المسافر غاب عن أبياته
وصلاة مغرب شمسنا وصباحنا
والشمس حين تزول من كبد السما
والظهر آخر وقتها متعلق
لا تلتفت ما دمت فيها قائماً ،
وكذا الصلاة غروب شمس نهارنا
والصبح منفرد بوقت مفرد
فجر واسفار وبين كليهما
وارقب طلوع الفجر واستيقن به ،
فجر كدوب ، ثم فجر صادق ،
والظل في الأزمان مختلف كما
فاقرأ إذا قرأ الامام مخافتاً
ولكل سهو سجدتان فصلها
سنن الصلاة مينة وفروضها ،
فرض الصلاة ركوعها وسجودها ،
تحريمها تكبيرها ، وحلالها
والحمد فرض في الصلاة قرآتها ،
في كل ركعات الصلاة معادة ،
وإذا نسيت قرآتها في ركعة
اتبع امامك خافضاً أو رافعاً ،
لا ترفعن قبل الامام ولا تضع ،
ان الشريعة سنة وفريضة ،
لكن أذان الصبح عند شيوخنا
هي رخصة في الصبح لا في غيرها

خمسون ميلا تقصها ميلان
فالقصر والافطار مفعولان
في الحضر والأسفار كاملتان
فالظهر ثم العصر واجبتان
بالعصر والوقتان مشتبكان
واخشع بقلب خائف رهبان
وعشائنا ، وقتان متصلان
لكن لها وقتان مفرودان
وقت لكل مطول متوان
فالفجر عند شيوخنا فجران
ولربما في العين يشتهان
زمن الشتاء والصيف مختلفان
واسكت اذا ما كان ذا اعلان
قبل السلام وبعده قولان
فاسأل شيوخ الفقه والاحسان
ما ان تخالف فيهما رجلان
تسليمها ، وكلاهما فرضان
آياتها سبع وهن مثاني
فيها بسملة ، فخذ تيناني
فاستوف ركعتها بغير توان
فكلاهما فعلان محمودان
فكلاهما أمران مذمومان
وهما لدين محمد عقدان
من قبل أن يتبين الفجران
من أجل يقظة غافل وسان

أحسن صلاتك راكعاً أو ساجداً
لا تدخلن الى صلاتك حافئاً
بيت من الليل الصيام بنية
يجزيك في رمضان نية ليلة ،
رمضان شهر كامل في عقدنا ،
الا المسافر والمريض فقد أتى
وكذاك حمل والرضاع كلاهما
عجل بفطرك ، والسحور مؤخر ،
حصن صيامك بالسكوت عن الخناء

★ ★ ★

لا تمش ذا وجهين من بين الوري ،
لا تحسدن أحداً على نعمائه ،
لا تسع بين الصاحين نيممة ،
والعين حق غير سابقة لما
والسحر كفر فعله لا علمه ،
والقتل حد الساحرين اذا هم
وتحرب الوالدين فانه
لا تخرجن على الامام محاربا
ومتى أمرت ببدعة أو زلة
الدين رأس المال فاستمسك به
لا تخل بامرأة لديك بريبة ،
ان الرجال الناظرين الى النساء
ان لم تحصن تلك اللحوم أسودها
لا تقبلن من النساء مودة
لا تتركن أحداً بأهلك خالياً

بتطمؤن وتفرق وتسدان
فالأحتقان يخل بالاركان
من قبل أن يتميز الخيطان
اذ ليس مختلطاً بمقد ثمان
ما حله يوم ولا يومان
تأخير صومهما لوقت ثمان
في فطرة لنسائنا عذران
فكلاهما أمران مرغوبان
أطبق على عينيك بالأجفان

★ ★ ★

شر البرية من له وجهان
ان الحسود لحكم ربك شان
فلأجلها يتباغض الخيلان
يقضى من الأرازق والحرمان
من ههنا يتفرق الحكمان
عملوا به للكفر والظفان
فرض عليك ، وطاعة السلطان
ولو انه رجل من الحبشان
فاهرب بدينك آخر البلدان
فضياعه من أعظم الخسران
لو كنت في النساك مثل بنان
مثل الكلاب تطوف باللحمان
أكلت بلا عوض ولا أثمان
فقلوبهن سريرة الميلاقان
فعلى النساء قتال الأخوان

واغضض جفونك عن ملاحظة النساء
لا تجعلن طلاق أهلِكَ عرضة ،
ان الطلاق مع المتاع كلاههما
واحضر لسرك في فؤادك ملحداً ،
ان الصديق مع العدو كلاههما
لا يبد منك الى صديقك زلة ،
لا تحقرن من الذنوب صفارها ،
واذا نذرت فكن بذكرك موفياً ،
لا تشغلن بعيب غيرك غافلاً

★ ★ ★

لا تفن عمرك في الجدال مخاصماً
واحذر مجادلة الرجال فانها
واذا اضطررت الى الجدال ولم تجد
فاجعل كتاب الله درعاً سابقاً ،
والسنة البيضاء دونك جنة ،
واثبت بصرك تحت ألوية الهدى ،
واطمن برمح الحق كل معاند ،
واحمل بسيف الصدق حملة مخلص
واحذر بجهدك مكر خصمك انه
أصل الجدال من السؤال ، وفرعه
لا تلتفت عند السؤال ولا تعد
واذا غلبت الخصم لا تنهزأ به ،
فلربما انهزم المحارب عامداً ،
واسكت اذا وقع الخصوم وقعقواء

ان الجدال يخل بالأديان
تدعو الى الشحناء والشنآن
لك مهرباً وتلاقت (٢) الصفان
والشرع سيفك ، وابد في الميدان
واركب جواد العزم في الجولان
فالصبر أوثق عدة الانسان
لله در الفارس الطعان
متجرد لله غير جبان
كالتعلب البري في الروغان
حسن الجواب باحسن التيان
لفظ السؤال ، كلاهما عيان
فالعجب يخمد جمرة الاحسان
ثم انتشى فسطا على الفرمان
فلربما ألقوك في بحران

فأبت ، ولا تكل عن البرهان
ان البلاغة لجمت ببيان
فكلاهما خلقان مذمومان
فكلاهما لا شك منقطعان
حتى تبدل خيفة بأمان (٢)
وانصفه أنت بحسب ما تريان
عدلا ، اذا جئتاه تحتكمان

★ ★ ★

فهما لكل فضيلة بابان
لا يستقل بحمله الكتفان
فالقول مثل الفعل مقترنان
ودنار عريان ، وفدية عان (١)
لا خير في تمتدح منان
فكلاهما خلقان مدوحان
فهما لعرض المرء فاضحتان
صون الوجوه مروءة القتيان
فاذا فعلت فأنت خير معان
حذر المات ، ولا تهل لم يان
فالصر فرد بعده يسران
فجسوم أهل العلم غير سمان
فأله يبغض عابداً شهواني
نفع الجسوم وصحة الأبدان

ولربما ضحك الخصوم لدهشة
فاذا أطالوا في الكلام فقل لهم :
لا تغضبنا اذا سئلت ولا تصح ،
واذا انقلبنا عن السؤال مجاباً ،
واحذر مناظرة بمجلس خيفة
ناظر أديباً منصفاً لك عاقلاً ،
ويكون بينكما حكيم حاكماً

كن طول دهرك ساكناً متواضعاً ،
واخلع رداء الكبر عنك فانه
كن فاعلاً للخير قوالاً له ،
من غوث ملهوف ، وشعبة جائع ،
فاذا فعلت الخير لا تمنن به ،
اشكر على النعماء واصبر للبلاء ،
لا تشكون بعلّة أو قلّة ،
صن حر وجهك بالقناعة انما
بالله ثق ، وله أنب ، وبه استعن ،
واذا عصيت فنب لربك مسرعاً
واذا ابتليت بعسرة فاصبر لها ،
لا تحس بطنك بالطعام تسمناً ،
لا تتبع شهوات نفسك مسرفاً ،
أقلل طعامك ما استطعت فانه

(٢) كذا الاصل ، والمعنى مقلوب لأن الباء تدخل على المتروك لا الواقد كما في موله

تعال : أولئك الذين اسنروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم .

(١) الرجل الذي يعاني السدائد خصص بالامير .

شر الرجال العاجز البطئاني
فهما له مع ذا الهوى بطنان
وهما لفك نفوسنا قيدان
يوماً يطول تلهف العطشان
سيما مع التقليل والادمان
فلربما أفضى الى الخذلان
متألف الأجزاء والأوزان
فهما لدائكك كله برآن
لا خير في الحمام للشبعان
يفني ، ويذهب نضرة الأبدان
يكسو الوجوه بحلة اليرقان
فهما لجسم ضجيعها سقمان
أنفاسها كروائح الريحان
والرقص والايقاع في القضبان
عن صوت أوتار وسمع أغنان
سيما بحسن شجا وحسن بيان
من صوت مزمار وقر مشان
من نغمة النايات والعبدان
فالزهد عند أولي النهى زهدان
طوبى لمن أسى له الزهدان
ودع الربا فكلاهما فسقان
ولكل جار مسلم حقان
ان الكريم يسر بالضيغان
فوصالهم خير من الهجران
وتحر في كفارة الأيمان

واملك هواك بضبط بطنك ، انه
ومن استذل لفرجه ولبطنه
حصن التدوي المجاعة والظما ،
أظمى نهارك ترو في دار العلا
حسن الغذاء ينوب عن شرب الدوا
اياك والغضب الشديد على الدوا
دبر دواءك قبل شربك ، وليكن
وتداو بالسل المصفى ، واحتجم ،
لا تدخل الحمام شعبان الحشى ،
والنوم فوق السطح من تحت السما
لا تفن عمرك في الجماع ، فانه
أحذر من نفس العجوز وبضعها ،
عانق من النسوان كل فتية ،
لا خير في صور المعازف كلها ،
ان التقى لربه متنزه
وتلاوة القرآن من أهل التقى
أشهى وأوفى في النفوس حلاوة
وخينه في الليل أطيب مسمما
أعرض عن الدنيا الدنية زاهداً ،
زهد عن الدنيا وزهد في الثنا
لا تنتهب مال اليتامى ظالماً ،
واحفظ لجارك حقه وذمامه ،
واضحك لضيفك حين ينزل رحله ،
واصل ذوي الأرحام منك وان جفوا
واصدق ، ولا تحلف بربك كاذباً ،

وتوق أيمان الغموس ، فانهما
 حد النكاح من الحرائر أربع ،
 لا تكحن محدة في عدة
 عدد النساء لها فرائض أربع ،
 تطليق زوج داخل ، أو موته
 وحدودهن على ثلاثة أقرؤ ،
 وكذلك عدة من توفي زوجها
 عدد الحوامل من طلاق أو فنا
 وكذلك حكم السقط في اسقاطه ،
 من لم تحض ، أو من تقلص حيضها ،
 كلتاهما تبقى ثلاثة أشهر
 عدد الجوار من الطلاق بحيضة ،
 فبطلتین تبين من زوج لها
 وكذا الحرائر فالثلاث تينها ،
 فلتكحا زوجيهما عن غبطة
 حتى اذا امتزج النكاح بدلسة ،
 اياك والتيس المحلل ، انه
 لمن النبي محلاً ومحللاً
 لا تضربن أمة ولا عبداً جني ،
 أعرض عن النسوان جهداً وانتدب
 في جنة طابت وطاب نعيمها
 أنهارها تجري لهم من تحتهم
 غرفاتها من لؤلؤ وزبرجد ،
 قصرت بها للمتقين كواعب

تدع الديار بلاقع الحيطان
 فاطلب ذوات الحسن والاحسان
 فنكاحها وزناؤها شبهان
 لكن يضم جميعها أصلاً
 قبل الدخول وبعده سيان
 أو أشهر ، وكلاهما جسران
 سبعون يوماً بعدها شهران
 وضع الأجنة صارخاً أو فاني
 حكم التمام كلاهما وضعان
 قد صح في كليهما العدان
 حكماً هما في النص مستويان
 ومن الوفاة الخمس والشهران
 لارد الا بعد زوج ثان
 فيحل تلك وهذه زوجان
 ورضى ، بلا دلس ولا عصيان
 فهما مع الزوجين زانيتان
 والمستحل لردّها تيسان
 فكلاهما في الشرع ملمونان
 فكلاهما بيدك مأسوران
 لعناق خيرات هناك حسان
 من كل فاكهة بها زوجان
 محفوفة بالنخل والرمان
 وفصورها من خالص العيان
 يشبهن (١) بالياقوت والمرجان

(١) كذا في الأصل ولعلها سبهن .

يبيض الوجوه شعورهن حوالك ،
 فليج الثغور اذا ابتسم ضواحكاً ،
 خضر الثياب ، تديهن نواهد ،
 طوبى لقوم هن أزواج لهم
 يسقون من خمر لذيد شربها
 لو تنظر الحوراء عند وليها ،
 يتازعان الكأس في أيديهما ،
 ولربما تسقيه كأساً ثانياً ،
 يتحدثان على الأرائك خلوة
 أكرم بجنات النعيم وأهلها
 جيران رب العالمين وحزبه ،
 هم يسمعون كلامه ويرونه ،
 وعليهم فيها ملابس سندس ،
 تيجانهم من لؤلؤ ، وزبرجد ،
 وخواتم من عسجد ، وأساور
 وطعامهم من لحم طير ناعم
 وصحافهم ذهب ، ودر فائق ،
 ان كنت مشتاقا لها كلفاً بها ،
 كن محسناً فيما استطعت فربما
 واعمل لجنات النعيم وطيبها ،
 آدم الصيام مع القيام عبداً ،
 قم في الدجى ، واتل الكتاب ، ولا تم
 فلربما تأتي المنية بقتة ،
 يا حبذا عينان في غسق الدجى
 لا تهذفن المحسنات ، ولا تقل

حمر الخدود عواتق الأجفان
 هيف الخصور نواعم الأبدان
 صفر الحلبي ، عواطر الأردن
 في دار عدن في محل أمان
 بأنامل الخدام والولدان
 وهما فوق الفرش متكأن
 وهما بلذة شربها فرحان
 وكلاهما برضاها حلوان
 وهما بثوب الوصل مشتملان
 اخوان صدق أيما اخوان
 أكرم بهم في صفوة الجيران
 والمقلتان اليه ناظرتان
 وعلى المفارق أحسن التيجان
 أو فضة من خالص العقيان
 من فضة ، كسيت بها الزندان
 كالبخت يطعم سائر الألوان
 سبعون ألفاً فوق ألف خوان
 نسوق الغريب لرؤية الأوطان
 تجزى عن الاحسان بالاحسان
 فنعيمها يبقى وليس بفان
 فكلاهما عملان مقبولان
 الا كنومة حائر ولهان
 فساق من فرش الى الاكفان
 من خشية الرحمن باكيتان
 ما ليس تعلمه من البهتان

لا تدخلن بيوت قوم حضر
لا تجزعن اذا دهتك مصيبة ،
فاذا ابتليت بنكبة فاصبر لها ،
وعليك بالفقه المبين شرعنا ،
علم الحساب ، وعلم شرع محمد ،
لولا الفرائض ضاع ميراث الوري
لولا الحساب وضربه وكسوره
لا تلتمس علم الكلام فانه
لا يصحب البدعى الا مثله
علم الكلام ، وعلم شرع محمد ،
أخذوا الكلام عن الفلاسفة الأولى
حملوا الأمور على قياس عقولهم
مرجيههم يزري على قدرهم ،
ويسب مختاريهم دوريههم ،
ويصيب كراميههم وهيههم ،
لحجاجهم شبه خال ورونق
دع أشعريهم ومعتزليهم
كل يقيس بعقله سبل الهدى ،
فأله يجزيهم بما هم أهل له ،
من قاس شرع محمد في عقله
لا تفكر في ذات ربك ، واعتبر
والله ربي ما تكيف ذاته
أمرر أحاديث الصفات كما أتت
هو مذهب الزهري ووافق مالك ،
لله وجه لا يحد بصورة

الا بنحضة أو استئذان
ان الصبور ثوابه ضعفان
الله حسي وحده وكفاني
وفرائض الميراث ، والقرآن
علمان مطلوبان متبعان
وجرى خصام الولد والشبان
لم ينقسم سهم ولا سهمان
يدعو الى التعطيل والهيمنان
تحت الدخان تأجج النيران
يتغايران ، وليس يشبهان
جحدوا الشرائع ، غرة وأمان ؟
قبلدوا كبلد الحيران
والفرقتان لدي كافرتان
والقرمطي ملاعن الرفضان
وكلاهما يروي عن ابن أبيان
مثل السراب يلوح للظمان
يتناقرون تناقر الغربان
وتيه تيه الواله الهيمان
وله الثنا من قولهم براني
قدفت به الأهواء في غدران
فيما به يتصرف الملوان
بخواطر الأوهام والأذهان
من غير تفسير ولا هذيان
وكلاهما في شرعنا علمان
ولربنا عينان ناظرتان

وله يدان كما يقول الهنا ،
كلتا يدي ربي يمين وصفها ،
كرسيه وسع السموات العلى ،
والله يضحك لا كضحك عبيده ،
والله ينزل كل آخر ليلة
فيقول : هل من سائل فأجيبه ؟
حاشا الاله بأن تكيف ذاته ،
والأصل أن الله ليس كمثلـه
وحديثه القرآن وهو كلامه ،
لسنا نشبه ربنا بعباده ،
فالصوت ليس بموجب تجسيمه ،
حركات ألسنتنا وصوت حلوقنا
وكما يقول الله ربي لم ينزل
وحياة ربي لم تنزل صفة له ،
وكذاك صوت الهنا وندائـه
وحياتنا بحرارة وبرودة ،
وقوامها برطوبة ويبوسة ،
سبحان ربي عن صفات عباده
اني أقول فأنصتوا لمقاتلي
ان الذي هو في المصاحف مثبت
هو قول ربي آيه وحروفه ،
من قال في القرآن ضد مقاتلي
هو في المصاحف والصدور حقيقة ،
وكذا الحروف المستقر حسابها
هي من كلام الله جل جلاله

ويمينه جلت عن الأيمان
فهما على الثقلين منفقتان
والأرض وهو يعمه القدمان
والكيف ممتنع على الرحمان
لسمائه الدنيا بلا كتمان
فأنا القريب أجيب من ناداني
فالكيف والتمثيل متفيان
شيء ، تعالى الرب ذو الاحسان
صوت وحرف ليس يفترقان
رب وعبد كيف يشبهان ؟!
اذ كانت الصفتان تختلفان
مخلوقة ، وجميع ذلك فان
حيأ وليس كسائر الحيوان
سبحانه من كامل ذي الشأن
حقاً أتى في محكم القرآن
والله لا يعزى له هذان
ضدان أزواج هما ضدان
أو أن يكون مركباً جسدي
يامعشر الخطاء والاخوان
بأنامل الأشياخ والشبان
ومدادنا والرق مخلوقان
فالضد كل اقامة وأذان
أيقن بذلك أيما ايقان
عشرون حرفاً بعدهن ثمان
حقاً ، وهن أصول كل بيان

جاء ، وميم ، قول ربي وحده ،
 من قال في القرآن ما قد قاله
 فقد افترى كذباً واثماً وافدى
 خالطتهم حيناً فلو عاشرتهم
 تنس العمي أبو العلاء فإنه
 ولقد نظمت قصيدتين بهجوه ،
 والآن أهجو الأشعري وحزبه
 يامشر التكلمين عدوتم
 كفرتم أهل الشريعة والهدى ،
 فلا نصرن الحق حتى أنه
 الله صيرني عصا موسى لكم
 بأدلة القرآن أبطل سحركم ،
 هو ملجئي هو مدرثي هو منجني
 ان حل مذهبكم بأرض أجدبت ،
 والله صيرني عليكم قمم ،
 أنا في خلوق جميعكم عود الشجاء
 أنا حية الوادي ، أنا أسد الشرى ،
 بين ابن حنبل وابن اسما عليكم ،
 داريتم علم الكلام تشزراً ،
 الفقه مفتقر لخمس دعائم ،
 حلم ، واتباع لسنة أحمد ،
 أنرتم الدنيا على أديانكم ،
 وفتحتم أفواهكم وبطونكم ،
 كذبتهم أقوالكم بفعالكم ،
 قراؤكم قد أشبهوا فقهاءكم ،

من غير أنصار ولا أعوان
 عبد الجليل وشيعة اللحيان
 بكلاب كلب معرة النعمان
 لضربتهم بصوادمي ولساني
 قد كان مجموعاً له العميان
 أبيات كل قصيدة مثان
 وأذيع ما كنتموا من البهتان
 عدوان أهل السبت في الحيتان
 وطعتم بالبغي والمسدوان
 أسطو على ساداتكم بطماني
 حتى تلقف افككم ثماني
 وبه أزلزل كل من لاقاني
 من كيد كل منافق خوان
 أو أصبحت قفراً بلا عمران
 ولهتك ستر جميعكم أبقاني
 أعيأ أطبتكم غموض مكاني
 أنا مرهف ماضي الفرار يمانى
 سخط بذيقكم الحميم الآني
 والفقه ليس لكم عليه بدان
 لم يجتمع منها لكم تتان
 وتقى ، وكف أذى ، وفهم معان
 لا خير في دنبا بلا أديان
 فبلغتم الدنيا بغير توان
 وحملتكم الدنيا على الأدبان
 فتان للرحمن عاصبتان

فعل الكلاب بجيفة اللحمان
رمد العيون وحكة الأجفان
أربو فأقتل كل من يشناني
فصرفت منهم كل من ناواني
فوجدتها قولاً بلا برهان
والله من شبهاتهم نجاني
حمداً يلقح فطنتي وجناني

★ ★ ★

ممن يقمع خلفه بشناني
أم هل يقاس البحر بالخلجان؟!
حمرأ بلا عنز ولا أرسان
وكسرتكم كسرا بلا جيران
فهما كما تحكمون قرآنان
ركب المعاصي عندكم سيان؟
أهمل معرفة الهدى أصلان؟
وأقر بالاسلام والفرقان،
أم عافل، أم جاهل، أم واني؟
والعرش أخليتكم من الرحمن
في آية من جملة القرآن
والمذهب المستحدث الشيطاني
كاسم النيذ لخمرة الأذنان
والله عنها صاتي وحماني
وعضضته بنواجذ الأسنان

★ ★ ★

يتكالبان على الحرام وأهله
يا أشعرية هل شعرتم أنني
أنا، كبود الأشعرية قرحة
ولقد برزت الى كبار شيوخكم
وقلبت أرض حجاجهم، ونثرتها،
والله أيدني وثبت حجتي،
والحمد لله المهيمن دائماً

أحسبتكم يا أشعرية أنني
أفست الشمس المضيئة بالسها؟
عمري، لقد فتشتكم فوجدتكم
أحضرتمكم، موخشرتكم، وقصدتكم،
أزعمتم أن القرآن (١) عبارة،
إيمان جبريل وإيمان الذي
هذا الجويهر والعريض بزعمكم،
من عاش في الدنيا ولم يعرفهما،
أفسلم هو عندكم أم كافر؟
عظنتم السبع السموات العلى،
وزعمتم أن البلاغ لأحمد
هذي الشقاشق، والمخارف، والهوى،
سمبتكم علم الأصول ضلالة
ونعت محارمكم على أمالككم،
اني اعتصمت بجبل شرع محمد،

(١) أي القرآن الكريم .

أشعرتهم يا أشعرية أنسي
أنا همكم ، أنا غمكم ، أنا سقمكم ،
أذهبتهم نور القرآن (١) وحسنه
فوحق جبار على العرش استوى
ووحق من ختم الرسالة والهدى
لأقطعن بمعولي أعراضكم
ولأهجونكم ، وأثلب حزبكم
ولأهتكُن بمنطقي أستاركُم
ولأهجون صغيركم وكبيركم
ولأنزلن بكم أليم صواعقي ،
ولأقطعن بسيف حقي زوركم ،
ولأقصدن الله في خذلانكم ،
ولأحملن على عتاة طغאתكم
ولأرمينكم بصخر مجانقي
ولاكتبن الى البلاد بسبكم ،
ولأدحضن بحجتي شبهاتكم
ولأغضبن لقول ربي فيكم
ولأضربنكم بصارم مقولي
ولأسعطن من الفضول انوفكم
اني بحمد الله عند قتالكم
واذا ضربت فلا تخيب مضاربي ،
واذا حملت على الكنية منكم
الشرع والقرآن أكبر عدتي ،
تقلا على أبدانكم ورؤوسكم ،

طوفان بحر ، أيما طوفان ؟
أنا سقمكم في السر والاعلان
من كل قلب واله لهفان
من غير تمثيل كقول الجاني
بمحمد فزهي به الحرمان
ما دام يصحب مهجتي جثمانني
حتى تغيب جثتي أكفاني
حتى أبلغ قاصياً أو داني
غيطاً لمن قد سبني وهجاني
ولتحرقن كبودكم نيرانني
وليخمدن شواظكم طوفاني
وليمنعن جميعكم خذلاني
حمل الأسود على قطيع الضان
حتى يهد عتوكم سلطاني
فيسير سير البزل بالركبان
حتى يغطي جهلكم عرفاني
غضب النور وجملعة العقبان
ضرباً يززع أنفس الشجعان
سعطاً يعطس منه كل جبان
لمحكم في الحرب ثبت جنان
واذا طعنت فلا يروغ طعاني
مزقتها بلوامع البرهان
فهما لقطع حجاجكم سيفان
فهما لكسر رؤوسكم حجران

(١) هو القرآن الكريم وذكر بالملظومة مسهلاً .

وسلمتم من حيرة الخذلان
ففضالكم في ذمتي وضماني
يا عمي ، يا صم بلا آذان
بفضاً أقل قليله أضاني
كيلا يرى انسانكم انساني
حقاً ، وغيطاً ، أيما غيلان
وأسي علي ، وعض كل بنان
ولقيت ربي سرني ورعاني
ومن الجحيم بفضله عافاني
والكل عند لقائهم أداني
لكن باسخطي لكم أرضاني
أنا غصة في حلق من عاداني
وأنا الأديب الشاعر القحطاني

★ ★ ★

يوم الهياج اذا التقى الزحضان
وهما لهم سيفان مسلوان
مثل الأسنة شرعت لطمعان
منهم ومن أضدادهم خصمان
أسد الهياج وأبحر الاحسان
عند الحروب ، ولا السا بزواني

★ ★ ★

بدعاً ، وأهواء ، بلا برهان
من شاعر ذرب اللسان معان
فكأن جملة لها لدي عواني
كالصخر يهبط من ذرا كهلان

ان أتمم سالتم سولتم
وثن أبتهم واعديتم في الهوى
يا أشعرية ، يا أسافلة الورى ،
اني لأبفضكم وأبفض حزبك
لو كنت أعمى المقتلين لسرني
تقلي قلوبكم على بحرهما
موتوا بغيظكم ، وموتوا حسرة ،
قد عشت مسروراً ، ومت مخفراً ،
وأباخي جنات عدن آمناً ،
ولقيت أحمد في الجنان وصحبه ،
لم ادخر عملاً لربي صالحاً ،
أنا ثمرة الأجباب حنظلة العدا ،
وأنا المحب لأهل سنة أحمد ،

سل عن بني قحطان كيف فعالهم
سل كيف ترهم الكلام ونظمهم ،
نصروا بالأسنة حدا سلق
سل عنهم عند الجدال اذا التقى
نحن الملوك بنو الملوك ورائة
لا قومنا بخلاء ، ولا بأذلة

يا أشعرية ، يا جميع من ادعى
جاءكم سنية مأمونة
خرز القوافي بالدائح والهجا ،
يهوى فصيح القوم من لهواته

هتكت ستوركهم على البلدان
 تركت رؤوسهم بلا آذان
 فكلاهما ملقان مختلفان
 ضربت لفرط صداعها الصدغان
 صاب، وفي الأجساد كالسعدان(١)
 أو سر ينرب ذلك الصيحاتي(٢)
 منظومة كقلائد المرجان
 وصفت كل مخالف صفعان
 مما يضيق لشرحها ديواني
 سمعاً ، وليس يملهن الجاني
 وشي تمقه أكف غواني
 مني ، وأشكره لما أولاني
 ما ناح فمري على الأغصان(٣)
 وعلى جميع الصحب والاخوان
 رحم الاله صداك يا قحطاني

اني قصدت جميعكم بقصيدة
 هي للروافض درة عمرية ،
 هي للمنجم ، والطبيب ، منية ،
 هي في رؤوس المارقين شقيقة ،
 هي في قلوب الأشعرية كلهم
 لكن لأهل الحق شهداً صافياً
 وأنا الذي خبرتها ، وجعلتها
 ونصرت أهل الحق مبلغ طاقتي ،
 مع أنها جمعت علوماً جمة
 أبياتها مثل الحدائق تجني
 وكأن رسم سطورها في طرسها
 والله أسأله قبول قصيدتي
 صلى الاله على النبي محمد
 وعلى جميع بناته ونسائه ،
 بالله قولوا كلما أنشدتم :

نمت محمد الله

(١) السعدان مات دو شوك يبيب في الصحراء

(٢) الصيحاتي نوع من السم أكثر ما تؤكل مادوما بالسم

(٣) الفمري طائر مجرد يبدو تفريده كالوواح

وقلت مادحاً ومقرظاً هذه القصيدة الغراء ، وصادحاً ومعرضاً بفضل
 ناسخ فوائدها ، وناسق فرائدها ، التي هي قرة عين القراء ، وأنا الفقير
 الى رحمة الملك المان علي بن سليمان ، أسبل عليهما الرحمن رداء العفو
 والغفران :

يامن يروم نجاته يوم الجزا	والفوز بالجنان والرضوان
اسمع وصية ناصح يهدي الى	دين الاله وسنة العدناني
فوت بها عين الشريعة ، وارتوت	منها رياض الفضل والاحسان
وتفجرت منها ينابيع الهدى ،	فجلت صدا التعتيل والبهتان
ويدا لنا منها صباح مسفر ،	لكن يراه من له عينان
فاتبع مسالكها وسر في ضوئها ،	واحذر سلوك مناهج الشيطان
نظمت لآليها قريحة جهنذ	حاز الفخار بحلبة الفرسان
وسما على أقرانه بفخاره	فلك العلى والفخر ياقحطاني
فلقد حيت حمى الشريعة بعدما	مدت اليه يد الخيث الجاني
وضربت هام المعتدي بمهند	عضب ، صقيل الشفرتين يمانى
فتركه متجنّدا في صحصح ،	والحق يزهر كل ذي بطلان
ولقد حرصت على الورى، وهديتهم	لمناهج الايمان والعرقان
فجزاك رب العرش خير جزائه ،	وحباك في الفردوس بالولدان
وصلاة ربي والسلام مضاعف	لمحمد ، والآل كل زمان



عقيدة

العلامة الشيخ أحمد بن إبراهيم الواسطي الشافعي

المعروف بابن شيخ الحزاميين رحمه الله تعالى

ترجمة

هو الامام العالم الصالح أبو العباس أحمد بن ابراهيم الواسطي ابن
شيخ الحزاميين(١)

ولد سنة ٦٥٧ بواسط وقرأ الفقه في بلده على مذهب الامام الشافعي ،
ثم رحل الى بغداد والقاهرة ودمشق حيث استقر فيها ، وصحب شيخ الاسلام
الامام ابن تيمية وصار الى مذهب الامام أحمد بن حنبل ، وألف في الفقه
والدعوة الى اقتفاء السنة والرد على المبتدعة . وكان رحمه الله عابدا زاهدا
داعيا الى الله عز وجل، واثني عليه شيخ الاسلام ابن تيمية بقوله : هو جنيد
وقته توفي في دمشق سنة ٧١١ ودفن فيها بسفح قاسيون .

(١) في الأصل ابن شيخ الحرمين وهو خطأ صوابه ما أقتناه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي كان ولا مكان ، ولا انس ولا جان ، ولا طائر ولا حيوان ، المتفرد بوحديته في قدم أزلته ، والدائم في فردانيته في قدس صمدانيته ، ليس له سمي ولا وزير ، ولا شبه له ولا نظير ، المقدر بالخلق والتصور ، المتصرف بالمشيئة والتقدير ، ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير •

له الرفعة والحمد والثناء ، والعلو والاستواء ، لا تحصره الأجسام ، ولا تصوره الأوهام ، ولا تقله الحوادث والأجرام ، ولا تحيط به العقول والأفهام •

له الاسماء الحسنى ، والشرف الأتم الأسنى ، والدوام الذي لا يبيد ولا يفنى •

نصفه بما وصف به نفسه ، من الصفات التي توجب عظمته وقده ، مما أنزله في كتابه ، وبينه رسوله صلى الله عليه وسلم في خطابه •

ونؤمن بأنه الله الذي لا اله هو الحي القيوم ، السميع البصير العليم ، التقدير الرحمن الرحيم ، الملك القدوس العظيم ، لطيف خبير ، قريب مجيب ، متكلم شائي مريد ، فعال لما يريد ، يقبض ويبسط ، ويرضى ويفض ، ويحب ويبغض ، ويكره ويضحك ، ويأمر وينهى ، ذو الوجه الكريم ، والسمع السميع ، والبصر البصير ، والكلام المبين ، واليدين والقبضتين ، والمقدرة والسلطان ، والعظمة والامتان ، لم يزل كذلك ولا يزال ، استوى على عرشه ، فبان من خلقه ، لا يخفى عليه منهم خافية ، علمه بهم محيط ، وبصره بهم نافذ ، وهو في ذاته وصفاته لا يشبهه شيء من مخلوقاته ، ولا تمثل بشيء من جوارح مبتدعائه ، بل هي صفات لا تقه بجلاله وعظمته ، لا تتخيل كيفيتها الظنون ، ولا تراها في الدنيا العيون ، بل نؤمن بحقائقها وثبوتها ، ونصف الرب سبحانه وتعالى بها ، وتنفي عنها

تأويل المتأولين ، وتعطيل الجاحدين ، وتمثيل المشبهين ، تبارك الله أحسن الخالقين .

فهذا الرب تؤمن ، وإياه تعبد ، وله نصلي ونسجد ، فمن قصد بعبادته الى اله ليست له هذه الصفات ، فانما يعبد غير الله ، وليس معبوده ذلك باله ، فكفرانه لا غفرانه .

وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ، اصطفاه لرسالته ، واختاره لبريته ، وأنزل عليه كتابه المبين الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه أكرم آل وافضل عيد .

وبعد فهذه نصيحة كتبها الى اخواني في الله ، أهل الصدق والصفاء ، والاخلاص والوفاء ، لما تعين علي محبتهم في الله ، ونصيحتهم في صفات الله ، فان المرء لا يكمل ايمانه حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه . وفي الصحيحين : عن جرير بن عبد الله البجلي ، قال : « بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة ، وايتاء الزكاة ، والنصح لكل مسلم » .

وعن تميم الداري ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الدين النصيحة ثلاثاً ، قلنا : لمن يا رسول الله ؟ قال : لله ، ولكتابه ، ولرسوله ، ولأئمة المسلمين وعامتهم » .

وأعرفهم - أيدهم الله بتأييده ، وفقهم لطاعته ومزيده - أنني كنت برهة من الدهر متحيراً في ثلاث مسائل : (مسألة الصفات) ، (ومسألة الفوقية) ، (ومسألة الحرف والصوت في القرآن المجيد) ، وكنت متحيراً في الأقوال المختلفة الموجودة في كتب أهل العصر في جميع ذلك ، من تأويل الصفات وتحريفها ، أو امرارها ، أو الوقوف فيها ، أو اتباعها بلا تأويل ، ولا تعطيل ، ولا تشبيه ، ولا تمثيل فأجد النصوص في كتاب الله وسنة رسوله ناطقة مينة لحقائق هذه الصفات ، وكذلك في اثبات العلو

والفوقية ، وكذلك في الحرف والصوت •

ثم أجد المتأخرين من المتكلمين في كتبهم ، منهم من تأول الاستواء بالقهر والاستيلاء ، وتأول النزول بنزول الأمر ، وتأول اليبدين بالنعمتين والقدرتين ، وتأول القدم بقدم صدق عند ربهم ، وأمثال ذلك • ثم أجدهم مع ذلك يجعلون كلام الله معنى قائماً بالذات ، بلا حرف ولا صوت ، ويجعلون هذه الحروف عبارة عن ذلك المعنى القائم •

ومن ذهب الى هذه الأقوال أو بعضها قوم لهم في صدري منزلة ، مثل بعض فقهاء الأشعرية الشافعيين لأنني على مذهب الشافعي رحمه الله تعالى عرفت فرائض ديني وأحكامه ، فأجد مثل هؤلاء الشيوخ الاجله يذهبون الى مثل هذه الأقوال وهم شيوخي ، ولي فيهم الاعتقاد التام لفضلهم وعلمهم • ثم انني مع ذلك أجد في قلبي من هذه التأويلات خزازات لا يطمئن قلبي اليها ، وأجد الكدر والظلمة منها ، وأجد ضيق الصدر وعدم انشراحه مقروناً بها ، فكنت كالمتحير المضطرب في تحيره ، المتململ من قلبه في قلبه وتغيره ، وكنت أخاف من اطلاق القول بأثبت العلو ، والاستواء ، والنزول ، مخافة الحصر والتنشيه •

ومع ذلك فاذا طالعت النصوص الواردة في كتاب الله وسنة رسوله أجدها نصوصاً تشير الى حقائق هذه المعاني ، وأجد الرسول صلى الله عليه وسلم قد صرح بها ، مخبراً عن ربه ، واصفاً له بها ، وأعلم بالاضطرار أنه صلى الله عليه وسلم كان يحضر في مجلسه الشريف العالم ، والجاهل ، والذكي ، والبليد ، والأعرابي الجافي ، ثم لا أجد شيئاً يعقب تلك النصوص ، النبي كان صلى الله عليه وسلم يصف بها ربه لانصاً ولا ظاهراً ، مما يصرفها عن حقائقها ، ويؤولها كما تأولها هؤلاء - مشايخي الفقهاء المتكلمون - مثل تأويلهم الاستواء بالاستيلاء ، والنزول بنزول الأمر وغير ذلك • ولم أجد عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان يحذر الناس من الايمان بما يظهر من كلامه في صفته لربه من الفوقية واليدين وغيرهما ، مثل أن ينقل عنه

مقالة تدل على أن لهذه الصفات معاني أخر باطنة غير ما يظهر من مدلولها، مثل فوقية المرتبة ، ويد النعمة ، وغير ذلك • وأجد الله عز وجل يقول : (الرحمن على العرش استوى) (خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش) في سبعة مواضع ، وقال الله تعالى : (يخافون ربهم من موقعهم) ، وقال الله تعالى : (إليه يصعد الكلم الطيب ، والعمل الصالح يرفعه) ، وقال الله تعالى : (بل رفعه الله إليه) ، وقال الله تعالى : (أأنتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض فإذا هي تمور ، أم أنتم من في السماء أن يرسل عليكم حاصبا) ، وقال الله تعالى : (قل نزله روح القدس من ربك) ، وقال الله عن فرعون : (قال : ياهمان ؟ ابن لي صرحا ، لعلي أبلغ الأسباب ، أسباب السموات ، فاطلع إلى اله موسى ، وانني لأظنه كاذبا) ، وهذا يدل على أن موسى أخبره بأن ربه تعالى فوق السماء ، ولهذا قال : (وانني لأظنه كاذبا) ، وقال : (الله ذي المعارج ، تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) •

ثم أجد الرسول صلى الله عليه وسلم لما أراد الله أن يخصه بقربه عرج به من سماء إلى سماء ، حتى كان قاب قوسين أو أدنى •

ثم قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح ، للجارية : « أين الله ؟ فقالت في السماء » فلم ينكر عليها بحضرة أصحابه كي لا يتوهموا أن الأمر خلاف ما هو عليه ، بل أقرها ، وقال أعتقها ، فانها مؤمنة ، وعن معاوية بن الحكم السلمي ، قال قلت يا رسول الله ؟ أفلا أعتقها ؟ قال : « ادعها » فدعوناها ، فقال لها : « أين الله ؟ » ، قالت في السماء ، قال : « من أنا ؟ » قالت : أنت رسول الله ، قال : « أعتقها » فانها مؤمنة • رواه مسلم ، ومالك في موطنه •

وقوله صلى الله عليه وسلم : « الراحمون يرحمهم الرحمن » ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء » أخرجه الترمذي ، وقال : حسن صحيح •

وعن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه ، قال : سمعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم يقول : « من اشتكى منكم بأساً ، أو اشتكى أخ له فليقل ربنا الله الذي في السماء ، قدس اسمك ، أمرك في السماء والأرض ، كما رحمتك في السماء والأرض ، اغفر لنا حوبنا وخطايانا ، أنت رب الطيبين ، أنزل رحمة من رحمتك ، وشفاء من شفائك على هذا الوجع ، فيراً » أخرجه أبو داود .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، قال : « بعث علي من اليمن بذهبية في أديم مقروص لم تحصل في ترابها ، فقسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أربعة : زيد الخير ، والأقرع بن حابس ، وعينة بن حصن ، وعلقمة بن علانة ، أو عامر بن الطفيل ، شك عمارة ، فوجد من ذلك بعض الصحابة من الأنصار وغيرهم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ألا تأمنوني وأنا أمين من في السماء ، يأتيني خبر السماء مساء وصباحاً » . أخرجه البخاري ، ومسلم .

وعن أبي ذئب ، عن محمد بن عمرو بن حصين ، عن سعيد بن يسار ، عن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أن الميت تحضره الملائكة ، فإذا كان الرجل الصالح قالوا أخرجي أيتها النفس الطيبة ، كانت في الجسد الطيب ، أخرجي حميدة ، وأبشري بروح وريحان ، ورب غير غضبان ، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج ، ثم يرجع بها إلى السماء فيستفتح لها ، فيقال من هذا ؟ فيقول : فلان ، فيقولون مرحباً بالنفس الطيبة كانت في الجسد الطيب ، أدخلني حميدة ، وأبشري بروح وريحان ، ورب غير غضبان فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله عز وجل » الحديث .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « والذي نفسي بيده ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشه فتأبى عليه ،

الا كان الذي في السماء ساخطاً عليها حتى يرضى عنها زوجها ، أخرجه البخاري ، ومسلم .

وعن أبي داود ، ثنا محمد بن الصباح ، ثنا الوليد بن أبي ثور ، عن سماك ، عن عبد الله بن عميرة ، عن الأحنف بن قيس ، عن العباس ابن عبد المطلب ، قال : « كنت في البطحاء في عصابة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمرت بهم سحابة ، فنظر اليها فقال : ما سمون هذه ؟ قالوا السحاب ، قال : والمزن ، قالوا : والمزن ، قال : والعنان ، قالوا : والعنان ، قال : هل تدرؤن بعد ما بين السماء والأرض ؟ قالوا لا ندري ، قال ان مابعد بينهما اما واحدة ، واما اثنتان ، واما ثلاثة وسبعون سنة ، ثم السماء فوق ذلك ، حتى عدد سبع سموات ثم فوق السماء السابعة بحر بين أسفله وأعله مثل ما بين السماء الى السماء ، ثم فوق ذلك ثمانية أوعال ، بين أظلافهم وركبهم مثل ما بين السماء الى السماء ، ثم على ظهورهم العرش أسفله وأعله مثل ما بين السماء الى السماء ثم الله عز وجل فوق ذلك .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول : « ان الله كتب كتابا قبل أن يخلق الخلق : ان رحمتي سبقت غضبي ، وهو عنده فوق العرش ، أخرجه البخاري .

وعن محمد بن اسحق عن معبد بن كعب بن مالك ، أن سعد بن معاذ لما حكم في بني قريظة قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لقد حكمت حكما حكم الله به من فوق ، سبعة أرقعة ،

وحديث المراج : عن أنس بن مالك ، ان مالك بن صعصعة حدثه : « أن نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم عن ليلة اسري به ، وساق الحديث الى أن قال : فرضت علي الصلاة خمسين صلاة كل يوم وليلة ، فرجعت ، فمررت على موسى ، فقال بم أمرت ؟ قال : أمرت بخمسين صلاة كل يوم وليلة ، قال : ان أمتك لا تستطيع خمسين صلاة ، واني قد خبرت الناس قبلك ، وعالجت بني اسرائيل أشد المعالجة ، فارجع الى ربك فاسأله التخفيف

لأمتك ، قال : فرجعت ، فوضع عني عشرا ، فرجعت الى موسى فقال مثل ذلك ، فرجعت الى ربي فوضع عني عشرا خمس مرات في كلها ، يقول :

رجعت الى موسى ، ثم رجعت الى ربي ، • أخرجه البخاري ، ومسلم •
وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « يتعاقبون فيكم ، ملائكة بالليل ، وملائكة بالنهار ، ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر ، ثم يعرج الذين باتوا فيكم ، فيسألهم ربهم ، وهو بهم أعلم ، كيف تركتم عبادي ؟ » الحديث ، متفق عليه •

وعن ابن عمر ، قال : « لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليه أبو بكر ، فأكب عليه ، وقبل وجهه وقال : بأبي أنت وأمي ، طبت حيا وميتا ، وقال : من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ، ومن كان يعبد الله فإن الله في السماء حي لا يموت » • رواه البخاري

وعن محمد بن فضل عن فضيل بن غزوان ، عن نافع ، عن ابن عمر ، عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، قال : « كانت زينب تفتخر على أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وتقول : ان الله زوجني من السماء ، وفي لفظ : زوجكن أهلوكن وزوجني الله من فوق سبع سموات » • أخرجه البخاري •
وفي حديث جابر ابن مطعم ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله فوق عرشه ، فوق سمواته ، وسمواته فوق أرضه مثل القبة ، وأشار النبي صلى الله عليه وسلم بيده مثل القبة » •

وحديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من لم يرحم من في الأرض لم يرحمه من في السماء » •
وحديث ابن عباس رضي الله عنهما ، أن رسول الأ صلى الله عليه وسلم « اسري به مرت به رائحة طيبة ، فقال : « يا جبرئيل ، ما هذه الرائحة ؟ فقال : هذه رائحة ماشطة ابنة فرعون وكانت تمشطها فوق المشط من يدها ، فقالت بسم الله ، فقالت ابنته : أبي ؟ فقالت : لا بل رب أبيك • فأخبرت أباها ، فدعى بها ، فقال ألك رب غيري ؟ قالت : ربي وربك الله الذي في

السماء • وأمر بنقرة نحاس فأحيت ثم دعا بها وبولدها فالقاهما فيها •
الحديث رواه الدرامي وغيره •

وروى الدارمي ، وغيره بإسناده الى أبي صالح ، عن أبي هريرة رضي
الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لما ألقى إبراهيم في
النار ، قال : اللهم ، انك في السماء واحد ، وأنا في الأرض واحد أعبدك » .
وأما الآثار عن الصحابة في ذلك فكتيرة ، منها :

قول عمر رضي الله عنه ، عن خولة لما استوقفته فوقف لها ، فسئل
عنها ، فقال : هذه امرأة سمع الله شكواها من فوق سبع سموات •
وعبد الله بن رواحة لما وقع على جارية له ، فقالت امرأته : فعلتها !!
قال : أما أنا فأقرأ القرآن ، فقالت : أما أنت فلا تقرأ القرآن وأنت جنب ،
فقال :

شهدت بأن وعد الله حق وأن النار مثوى الكافرينا
وأن العرش فوق الماء طاف وفوق العرش رب العالمينا
وتحمله ملائكة كرام ملائكة الاله مسومينا
وابن عباس لما دخل على عائشة رضي الله عنها ، وهي في الترع ، فقال :
كنت أحب نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم - ولم يكن يحب الا طيباً - وانزل الله براءتك من فوق سبع سموات •
وكذلك نجد أكابر العلماء كعبد الله بن المبارك رضي الله عنه ، صرح
بمثل ذلك :

روى عثمان بن سعيد الدارمي ، قال : حدثنا الحسن بن
الصباح ، قال : ثنا علي بن الحسن بن شقيق ، عن ابن المبارك ، قيل له :
كيف نعرف ربنا ، قال : بأنه فوق السماء على العرش بائن من خلقه •

فصل

فلم أزل في هذه الحيرة والاضطراب من اختلاف المذاهب والأقوال ، حتى لطف الله بي ، وكشف لهذا الضعيف عن وجه الحق كشفاً اطمئن اليه خاطره ، وسكن به سره ، وتبرهن الحق في نوره ، وها أنا واصف بعض ذلك ان شاء الله تعالى .

والذي شرح الله صدرى له في حكم هذه الثلاث المسائل :

الأولى : مسألة (العلو ، والفوقية ، والاستواء)

وهو : ان الله عز وجل كان ولا مكان ، ولا عرش ، ولا ماء ، ولا فضاء ، ولا هواء ، ولا خلاء ، ولا ملاء . وانه كان منفرداً في قدمه وأزليته ، متوحداً في فردانيته ، سبحانه وتعالى في تلك الفردانية ، لا يوصف بأنه فوق كذا اذ لا شيء غيره ، هو سابق التحت والفوق الذين هما جهتا العالم ، وهما لازمان له ، والرب تعالى في تلك الفردانية منزّه عن لوازم الحدوث .

فلما اقتضت الارادة المقدسة بخلق الاكوان المحدثه المخلوقة المحدودة ذوات الجهات ، اقتضت الارادة أن يكون الكون له جهات من العلو والسفل . وهو سبحانه منزّه عن صفات الحدوث ، فكون الأكوان وجعل لها جهتي العلو والسفل .

واقضت الحكمة الالهية أن يكون الكون في جهة التحت ، لكونه مربوباً مخلوقاً ، واقضت العظمة الربانية أن يكون هو فوق الكون ، باعتبار الكون المحدث لا باعتبار فردانيته ، اذ لا فوق فيها ولا تحت ، والرب سبحانه وتعالى كما كان في قدمه وأزليته وفردانيته لم يحدث له في ذاته ولا في صفاته ما لم يكن في قدمه وأزليته ، فهو الآن كما كان .

لكن لما أحدث المربوب المخلوق ذا الجهات ، والحدود ، والخلاء ،
والملاء ، والفوقية ، والتحتية ، كان مقتضى حكم العظمة الربوبية أن يكون
فوق ملكه ، وأن تكون المملكة تحته باعتبار الحدوث من الكون ، لا باعتبار
القدم من المكون ، فإذا أشير إليه بشيء يستحيل أن يشار إليه من الجهة
التحتية ، أو من جهة اليمين أو اليسرة ، بل لا يليق أن يشار إليه الا من جهة
العلو، والفوقية، ثم الاشارة هي بحسب الكون ، وحدوثه ، وأسفله . فالاشارة
تقع على أعلى جزء من الكون حقيقة ، وتقع على عظمة الرب تعالى كما يليق
به ، لا كما يقع على الحقيقة المقولة عندنا في أعلى جزء من الكون ، فانها
اشارة الى جسم ، وتلك اشارة الى اثبات .

اذا علم ذلك فالاستواء صفة له كانت في قدمه ، لكن لم يظهر حكمها
الا عند خلق العرش ، كما أن الحساب صفة قديمة له لا يظهر حكمها الا في
الآخرة . وكذلك التجلي في الآخرة لا يظهر حكمه الا في محله .

فاذا علم ذلك فالأمر الذي يهرب المتأولون منه ، حيث أولوا الفوقية
بفوقية المرتبة ، والاستواء بالاستيلاء ، فنحن أشد الناس هربا من ذلك ،
وتزريها للباري سبحانه وتعالى عن الحد الذي يحصره ، فلا يحد بحد
يحصره ، بل يحد تمييز به عظمة ذاته عن مخلوقاته . والاشارة الى الجهة
انما هو بحسب الكون وأسفله ، اذ لا يمكن الاشارة إليه الا هكذا .

وهو في قدمه سبحانه منزّه عن صفات الحدوث ، وليس في القدم
فوقية ولا تحتية ، وان من هو محصور في التحت لا يمكنه معرفة باريه الا
من فوّه ، فتقع الاشارة الى العرش حقيقة اشارة مقولة ، وتنتهي الجهات
عند العرش ، ويبقى ما وراءه لا يدركه العقل ، ولا يكيّفه الوهم ، فتقع
الاشارة عليه كما يليق به مجملا مثبتاً ، لا مكيفاً ولا ممثلاً .

وجه آخر من البيان : هو أن الرب سبحانه ثابت الوجود ، ثابت الذات ، له ذات مقدسة متميزة عن مخلوقاته ، يتجلى يوم القيامة للأبصار ، ويحاسب العالم فلا يجعل ثبوت ذاته وتمييزها عن مخلوقاته ، فإذا ثبت ذلك ، فقد أوجد الأكوان في محل وحيز ، وهو سبحانه في قدمه منزّه عن المحل والحيز ، فيستحيل شرعاً وعقلاً عند حدوث العالم أن يحل فيه ، أو يختلط به ، لأن القديم لا يحل في الحادث ، وليس هو محلاً للحوادث ، فلزم أن يكون باثناً عنه ، وإذا كان باثناً عنه ، فيستحيل أن يكون العالم في جهة الفوق ، وأن يكون الرب سبحانه في جهة التحت ، هذا محال شرعاً وعقلاً ، فيلزم أن يكون فوقه بالفوقية اللائقة به انسي لا تكيف ، ولا تمثل ، بل يعلم من حيث الجملة والثبوت ، لا من حيث التمثيل والتكيف .

وقد سبق الكلام في أن الإشارة الى الجهة انما هو باعتبارنا ، لأننا في محل وحيز وحد ، والقدم لا فوق فيه ولا جهة . ولا بد من معرفة الموجد ، وقد ثبت بينوته عن مخلوقاته ، واستحالة علوها عليه ، فلا يمكن معرفته والإشارة بالدعاء اليه الا من جهة الفوق ، لأنها أنسب الجهات اليه ، وهو غير محصور فيها بل هو كما كان في أزليته وقدمه ، فإذا أراد المحدث أن يشير الى القديم فلا يمكنه ذلك الا بالإشارة الى الجهة الفوقية ، لأن المشير في محل له فوق وتحت ، والمشار اليه قديم باعتبار قدمه ، لا فوق هناك ولا تحت ، وباعتبار حدوثنا وتسلفنا هو فوقنا . فإذا أشرنا اليه تهق الإشارة عليه كما يليق به ، لا كما توهمه في الفوقية المنسوبة الى الأجسام ، لكننا نعلمها من جهة الاجمال والثبوت لا جهة التمثيل ، والله الموفق للصواب .

ومن عرف هيئة العالم ، ومراكزه من علم الهيئة ، وأنه ليس له الا جهتا العلو والسفل ، ثم اعتقد بينونية خالقه عن العالم ، فمن لوازم اليينونة أن يكون فوقه ، لأن جميع جهات العالم فوق ، وليس الا المراكز وهو الوسط .

فصل

إذا علمنا ذلك واعتقدناه ، تخلصنا من شبه التأويل ، عماوة التعطيل ،
وحماقة التشبيه والتمثيل ، وأثبتنا علو ربنا ، وفوقيته ، واستواءه على عرشه ،
كما يليق بجلاله وعظمته ، والحق واضح في ذلك ، والصدر ينشرح له •
فإن التحريف تأباه العقول الصحيحة ، مثل تأويل الاستواء بالاستيلاء
وغيره ، والوقوف في ذلك جهل وعي ، مع أن الرب سبحانه وصف لنا نفسه
بهذه الصفات لنعرفه بها ، فوقفنا عن إثباتها ونفيها ، عدول عن المقصود
منه في تعريفنا إياه ، فما وصف لنا نفسه بها إلا لنثبت ما وصف به نفسه ، ولا
تقف في ذلك • وكذلك التشبيه والتمثيل حماقة وجهالة ، فمن وفقه الله
للإثبات بلا تحريف ، ولا تكييف ، ولا وقوف ، فقد وقع على الأمر المطلوب
منه ان شاء الله تعالى •

فصل

والذي شرح الله به صدري ، في حال هؤلاء الشيوخ ، الذين أولوا
الاستواء بالاستيلاء ، والنزول بنزول الأمر ، واليدين بالعمتين والقدرتين ، هو
علمي بأنهم ما فهموا في صفات الرب إلا ما يليق بالمخلوقين ، فما فهموا عن الله
استواء يليق به ، ولا نزول يليق به ، ولا يدين تليق بعظمته بلا تكييف
ولا تشبيه ، فلذلك حرفوا الكلم عن مواضعه ، وعطلوا ما وصف الله
به نفسه •

ونذكر بيان ذلك ان شاء الله تعالى فنقول : لا ريب اننا نحن واياهم
متفقون على اثبات صفات الحياة ، والسمع ، والبصر ، والعلم ، والقدرة ،
والارادة ، والكلام لله تعالى • ونحن قطعاً لا نعقل من الحياة الا هذا العرض
الذي يقوم باجسامنا • وكذلك لا نعقل من السمع والبصر الا أعراضا

تقوم بجوارحنا • فكما أنهم يقولون : حياته ليست بعرض ، وعلمه كذلك ، وبصره كذلك ، هي صفات كما يليق به ، لا كما يليق بنا ، فكذلك نقول نحن : حياته معلومة وليست مكيفة ، وعلمه معلوم وليس مكيفاً ، وكذلك سمعه وبصره معلومان ، وليس جميع ذلك أعراضاً ، بل هو كما يليق به • ومثل ذلك بعينه فوقيته واستواؤه ونزوله • فوقيته معلومة – أعني ثابتة كثبوت حقيقة السمع ، وحقيقة البصر ، فانهما معلومان ، ولا يكفان – كذلك فوقيته معلومة ثابتة غير مكيفة كما يليق به ، واستواؤه على عرشه معلوم ثابت كثبوت السمع والبصر ، غير مكيف ، وكذلك نزوله ثابت معلوم ، غير مكيف بحركة وانتقال يليق بالخلق ، بل كما يليق بعظمته وجلاله • وصفاته معلومة من حيث الجملة والثبوت ، غير معقولة له من حيث التكيف والتحديد ، فيكون المؤمن بها مبصراً من وجه أعمى من وجه ، مبصراً من حيث الاثبات والوجود ، أعمى من حيث التكيف والتحديد • وبهذا يحصل الجمع بين الاثبات لما وصف الله به نفسه وبين نفى التحريف والتشبيه والوقوف ، وذلك هو مراد الله تعالى منا في ابراز صفاته لنا لتعرفه بها ، ونؤمن بحقائقها ، ونفني عنها التشبيه ، ولا نعطلها بالتحريف والتأويل ، لافرق بين الاستواء والسمع ، ولا بين النزول والبصر ، لأن الكل ورد في النص •

فان قالوا لنا : في الاستواء شبهتهم •

نقول لهم : في السمع شبهتهم ، ووصفتم ربكم بالعرض !!

وان قالوا : لا عرض ، بل كما يليق به •

قلنا : في الاستواء والفوقية لاحصر ، بل كما يليق به •

فجميع ما يلزمونا في الاستواء ، والنزول ، واليد ، والوجه ، والقدم ، والضحك ، والتعجب ، من التشبيه نلزمهم به في الحياة ، والسمع ، والبصر ، والعلم • فكما لا يجعلونها أعراضاً ، كذلك نحن لا نجعلها جوارح ، ولا مما يوصف به المخلوق !!

وليس من الانصاف أن يفهموا في الاستواء ، والتزول ، والوجه ،
واليد ، صفات المخلوقين ، فيحتاجون الى التأويل والتحريف • فان فهموا
في هذه الصفات ذلك فيلزمهم أن يفهموا في الصفات السبع ، صفات المخلوقين
من الاعراض !!

فما يلزمونا في تلك الصفات ، من التشبيه ، والجسمية ، نلزمهم في
هذه الصفات من العرضية • وما ينزهون ربهم به في الصفات السبع ،
وينفونه عنه من عوارض الجسم فيها ، فكذلك نحن نعمل في تلك الصفات ،
التي ينسبونها فيها الى التشبيه سواء بسواء •

ومن أنصف عرف ما قلناه واعتقده ، وقبل نصيحتنا ، ودان الله بآيات
جميع صفاته هذه وتلك ، ونفى عن جميعها التعطيل ، والتشبيه ، والتأويل ،
والوقوف ، وهذا مراد الله تعالى منا في ذلك • لأن هذه الصفات وتلك جاءت
في موضع واحد ، وهو الكتاب والسنة : فاذا أثبتنا تلك بلا تأويل ، وحررنا
هذه ، وأولناها ، كان كمن آمن ببعض الكتاب ، وكفر ببعض ، وفي هذا
بلاغ وكفاية •

فصل

واذا ظهر هذا التأويل وبان ، انحلت الثلاث المسائل بأسرها وهي :

مسألة الصفات من النزول والوجه واليد وأمثالها •

ومسألة العلو والاستواء •

ومسألة الحرف والصوت •

أما مسألة العلو فقد مر ما فتحه الله تعالى •

أما مسألة الصفات فتساق مساق مسألة العلو ، ولا يفهم منها ما يفهم
من صفات المخلوقين ، بل يوصف الرب تعالى بها كما يليق بجلاله وعظمته ،
فينزل كما يليق بجلاله وعظمته • ويداء كما يليق بجلاله وعظمته • ووجهه
الكريم كما يليق بجلاله وعظمته ، وكيف ينكر الوجه الكريم ويحرف؟!

وقد قال سبحانه وتعالى : « ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام » . وقال صلى الله عليه وسلم في دعائه : « تسألك لذة النظر الى وجهك » .
واذا ثبتت صفة الوجه بهذا الحديث ، وبغيره من الآيات والنصوص ،
فكذلك صفة اليدين ، والضحك ، والتعجب . ولا يفهم من جميع ذلك
الا ما يليق بالله عز وجل وعظمته ، لا ما يليق بال مخلوقات من الأعضاء
والجوارح ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

واذا ثبت هذا الحكم في الوجه ، فكذلك في اليدين ، والتبضتين ،
والقدم ، والضحك ، والتعجب ، كل ذلك كما يليق بجلال الله وعظمته ،
فيحصل بذلك اثبات ما وصف الله به نفسه في كتابه وفي سنة رسوله صلى الله
عليه وسلم . ويحصل أيضاً نفى التشبيه والتكليف في صفاته ، ويحصل
أيضاً ترك التأويل والتحريف المؤدي الى التعطيل . ويحصل بذلك أيضاً
عدم الوقوف بآيات الصفات وحققهما على ما يليق بجلال الله وعظمته ، لا على
ما تنقل نحن من صفات المخلوقين .

وأما مسألة الحرف والصوت فتساق هذا المساق .
فان الله تعالى قد تكلم بالقرآن المجيد بجميع حروفه ، فقال تعالى :
« المص » ، وقال : « ق » ، والقرآن المجيد .

وكذلك جاء الحديث : « فينادي يوم القيامة بصوت يسمعه من بعد
كما يسمعه من قرب » . وفي الحديث : « لا أقول : « ألم » حرف ، ولكن
ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف » .

فهؤلاء ما فهموا من كلام الله الا ما فهموه من كلام المخلوقين ، فقالوا :
اذا قلنا بالحرف فان ذلك يؤدي الى القول بالجوارح واللهوات . وكذلك
اذا قلنا بالصوت أدى ذلك الى الحلق والخنجرة . فعملوا بهذا من التخييط
كما عملوا فيما تقدم من الصفات .

والتحقيق هو : ان الله تعالى تكلم بالحروف كما يليق بجلاله وعظمته ،
فانه قادر ، والقادر لا يحتاج الى جوارح ولا الى لهوات . وكذلك له صوت

يليق به يسمع ، ولا يقتصر ذلك الصوت المقدس الى الحلق والحنجرة •
 فكلام الله كما يليق به ، وصوته كما يليق به • ولا تنفي الحرف والصوت
 عن كلامه سبحانه لافتقارهما منا الى الجوارح واللهوات ، فانهما في جنب
 الحق لا يفتقران الى ذلك • وهذا ينشرح الصدر له ، ويستريح الانسان
 به من التعسف والتكلف ، بقوله : هذا عبارة عن ذلك •

فان قيل : هذا الذي يقرأه القارئ هو عين قراءة الله وعين تكلمه هو ؟
 قلنا : لا ، بل القارئ يؤدي كلام الله ، والكلام انما ينسب الى من
 قاله مبتدئاً ، لا الى من قاله مؤدياً مبلغاً • ولفظ القارئ في غير القرآن مخلوق •
 وفي القرآن لا يتميز اللفظ المؤدي عن الكلام المؤدي عنه ، ولهذا منع السلف
 عن قول : لفظي بالقرآن مخلوق ، لأنه لا يتميز ، كما منعوا عن قول :
 لفظي بالقرآن غير مخلوق • فان لفظ الصبد في غير التلاوة مخلوق ، وفي
 التلاوة مسكوت عنه ، كيلا يؤدي الكلام في ذلك الى القول بخلق القرآن •
 وما أمر السلف بالسكوت عنه يجب السكوت عنه • والله الموفق والمعين •

فصل

الصبد اذا أيقن أن الله تعالى فوق السماء ، عال على عرشه بلا حصر ،
 ولا كيفية ، وأنه الآن في صفاته كما كان في قدمه ، كان لقلبه قبلة في صلاته ،
 وتوجهه ، ودعائه • ومن لا يعرف ربه بأنه فوق السماء على عرشه فانه يبقى
 ضائعاً لا يعرف وجهة معبوده ، لكن ربما عرفه بسمعه ، وبصره ، وقدمه ،
 وتلك بلا هذا معرفة ناقصة ، بخلاف من عرف أن الهه الذي يعبد فوق
 الأشياء ، فاذا دخل في الصلاة وكبر توجه قلبه الى جهة العرش ، منزهاً له
 تعالى ، مفرداً له كما أفرده في قدمه وأزليته ، عالماً أن هذه الجهات من
 حدودنا ولوازمنا ، ولا يمكننا الاشارة الى ربه في قدمه وأزليته الا بها ، لأننا
 محدثون والمحدث لا بد له في اشارته الى جهة ، فتقع تلك الاشارة الى ربه

كما يليق بعظمته ، لا كما يتوهمه هو من نفسه •
ويعتقد أنه في علوه قريب من خلقه ، وهو معهم بعلمه ، ويسمعه ،
وبصره ، واحاطته ، وقدرته ، ومشيتته ، وذاته ، فوق الاشياء فوق المرش •
ومتى شعر قلبه بذلك في الصلاة أشرق قلبه ، واستار ، وأضاء بأنوار المعرفة
والايمان ، وعكفت أشعة العظمة على قلبه ، وروحه ، ونفسه ، فأنشرح لذلك
صدره ، وقوي ايمانه ، ونزه ربه عن صفات خلقه ، من الحصر والحلول ،
وذاق حيثنذ شيئاً من أذواق السابقين المقربين ، بخلاف من لا يعرف وجهة
معبوده ، وتكون الجارية راعية الغنم أعلم بالله منه ، فانها قالت : في السماء ،
عرفته بأنه في السماء لما قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا جارية
أين الله ؟ » قالت : في السماء وأقرها على ذلك • فان (في) تأتي بمعنى (على)
كقوله : (يتيهون في الأرض) أي على الأرض ، وكقوله : (لأصلبنكم في
جنود النخل) أي على جنود النخل • فمن تكن الجارية أعلم بالله منه
لكونه لا يعرف وجهة معبوده ، فانه لا يزال مظلم القلب ، لا يستتير بأنواع
المعرفة والايمان • ومن أنكر هذا القول ، فليؤمن به ، وليجرب ، ولينظر
الى مولاه من فوق عرشه بقلبه مبصراً من وجه ، أعمى من وجه كما سبق ؛
مبصراً من جهة الاثبات والوجود والتحقيق ، أعمى من جهة الحصر ،
والتحديد ، والتكليف • فانه اذا علم ذلك وجد ثمرته ان شاء الله تعالى ،
ووجد بركه ونوره عاجلاً وآجلاً ، ولا ينشك مثل خير ، والله الموفق
والمعين •

وقد تكرر في القرآن المجيد ذكر الفوقية كقوله : « يخافون ربهم من
فوقهم » ، « اليه يصعد الكلم الطيب » ، « وهو القاهر فوق عباده » • لأن
فوقيته سبحانه وتعالى وعلوه على كل شيء ذاتي له ، فهو العلمي بالذات ،
والعلو صفته اللائقة به ، كما أن السفول والانحطاط ذاتي للأكوان عن
رتبة ربوبيته ، وعظمته ، وعلوه والعلو والسفل حد بين الخالق والمخلوق
يميز به عنه • وهو سبحانه علي بالذات ، كما كان قبل خلق الأكوان ،

وما سواه متسفل بالذات • وهو سبحانه الطي على عرشه يدبر الأمر من السماء الى الارض ، ثم يعرج اليه : فيحيي هذا ، ويميت هذا ، ويعرض هذا ، ويشفي هذا ، ويمز هذا ، ويذل هذا ، وهو الحي القيوم القائم بنفسه ، وكل شيء قائم به •

فرحم الله عبداً وصلت اليه هذه الرسالة ولم يعالجها بالانكار ، وافتر الى ربه في كشف الحق آناه الليل وأطراف النهار ، وتأمل النصوص في الصفات ، وفكر بعقله في تزولها وفي المعنى الذي نزلت له ، وما الذي أريد بعلمها من المخلوقات • ومن فتح الله قلبه عرف أنه ليس المراد الا معرفة الرب بها ، والتوجه اليه بها ، وإثباته له بحقائقها وأعيانها كما يليق بجلاله وعظمته ، بلا تأويل ولا تعطيل ، ولا تكييف ولا تمثيل ، ولا حمود ولا وقوف ، وفي ذلك ملاح لمن اعتبر ، وكفاية لمن استبصر



القصيدة الجميلة
للإمام العلامة ابن قيم الجوزية

ترجمة الإمام ابن القيم

هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي
الدمشقي - المعروف بابن قيم الجوزية

أحد الأئمة الاعلام ، كان اماماً في التفسير ، والحديث ، والفقه ،
والاصول ، والعربية ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر . لازم شيخ الاسلام
ابن تيمية ، وامتحان معه ، وأوذى مرات من علماء السوء وحكام الظلم ،
وجلس منفرداً عن شيخه .

شهد له علماء زمانه بالتقوى والورع وكثرة العبادة ، وتشهد له
مصنفاته بطول الباع في كل ما حثه من علوم . وقد قاربت مؤلفاته المائة محله .
ولد سنة ٦٩١ وتوفي سنة ٧٥٢ ودفن بمقبره الباب الصغير بدمشق .
وفبره معروف حتى الآن - عليه رحمة الله ورضوانه

وهذه ميمية الفاضل الجيهنذ ، الامام العلامة ، خضر المسلمين

محمد شمس الدين ابن قيم الجوزية ،

أسكنه الله مسيح جناحه ، وصب على ثراه صلب عفوه وغفرانه
قال عليه الرحمة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّهِ نَسْتَعِينُ

إذا طلعت شمس النهار فانها	أما تسمي تسليمي عليكم فسلموا
سلام من الرحمن في كل ساعة	وروح وريحان ، وفضل وأنعم
على الصاحب والاخوان والولد والأولى	رعوم باحسان مجادوا وأنعموا
وسائر من للسنة المحضة اقتفى	وما زاغ عنها فهو حق مقدم
أولئك أتباع النبي وحزبه	ولولا هم ما كان في الأرض مسلم
ولولا هم كادت تميد بأهلها	ولكن روايسها وأوتادها هم
ولولا هم كانت ظلاما بأهلها	ولكن هم فيها بدور وأنجم
أولئك أصحابي فحي هلا بهم	وحي هلا بالطيبين وانعم
لكل امرئ منهم سلام يخضه	يلفقه الأدنى اليه وينعم
فيا محسنًا ؛ بلغ سلامي ، وقل لهم :	محبكم يدعو لكم ، ويسلم
ويا لائمي في جهنم ولولائهم	تأمل ، هداك الله ، من هو ألوم
بأي دليل أم بأية حجة	تري جهنم عاراً علي ، وتقسم
وما المار الا بغضهم واجتابهم	وحب عداهم ذاك عار ومأثم
أما والذي شق القلوب ، وأودع	المحبة فيها حيث لا تصرم
وحملها قلب المحب ، وانه	ليضعف عن حمل القميص ، ويألم
وذللها حتى استنكات لصوله المحبة ، لا تلوي ، ولا تلعثم	حياض النابا فوقها ، وهي حوم
وذلل فيها أنفساً دون ذلها	أحببتا ، ان غبتم أو حضرتم
لأتم على قرب الديار وبعدها	

محبة صب شوقه ليس يكتفم !!
تكدت تبث الوجد لو تتكلم
وكادت عرى الصبر الجميل تقصم
وأوهما ، لكنها توهم
فلي بحماها مربع ومخيم
وقد ضل عنه صبره فهو مفرم
وأومي الى أوطانكم وأسلم
وفي قلبه نار الأسى تضرم

★ ★ ★

ولبوا له عند المهل ، وأحرموا
لغزة من تنو الوجوه وتسلم
لك الملك والحمد الذي أنت تعلم
فلما دعوه كان أقرب منهم
وغيراً ، وهم فيها أسر وأنعم
ولم يشتم لذاتهم والتعم
رجالا وركبانا ، ولله أسلموا
قلوب السورى شوقاً اليه تضرم
لأن شقاهم قد ترحل عنهم
وأخرى على آثارها لا تقدم !! (١)
فينظر من بين الدموع ، ويسجم
وزال عن القلب الكيب التألم
الى أن يعود الطرف ، والشوق أعظم
الى نفسه الرحمن ، فهو المعظم

سلوا سمات الريح كم قد تحملت
وشاهد هذا أنها في هبوبها
وكت اذا ما اشتد بي الشوق والجوى
أعلل نفسي بالتلاقي وقربه
وأنتع طرفي وجهة اتم بها
وأذكر بيتاً قاله بعض من خلا
أسائل عنكم كل غاد ورائح
وكم يصبر المشتاق عن يمن يحبه

أما والذي حج المحبون بيته
وقد كشفوا تلك الرؤوس تواضعا
يهلون باليذاء : ليلك ربنا
دعاهم فلبوه رضى ومجبة
تراهم على الأنضاء شعناً رؤوسهم
وقد فارقوا الأوطان والأهل رغبة
يسرون من أقطارها وفجاجها
ولما رأت أبصارهم بيته الذي
كانهم لم ينصبوا قط قبله
فله كم من عبرة مهراقة
وقد شرقت عين المحب بدمعها
اذا غايته العين زال ظلامها
ولا يصرف الطرف الماين حسنه
ولا عجب من ذا فحين أضافه

(١) الأصل لا تتكلم . وخففت للوزن

كسأه من الاجلال أعظم حلة
فمن أجل ذا كل القلوب تحبه
وراحوا الى التعريف (١) يرجون رحمة
فلله ذاك الموقف الأعظم الذي
ويدنو به الجبار جل جلاله
يقول : عبادي قد أتوني محبة
فأشهدكم أنني غفرت ذنوبهم
فبشراكم يأهل ذا الموقف الذي
فكم من عتيق فيه كمل عتقه
وما رؤي الشيطان أعظم في الوري
وذاك لأمر قد رآه ففاضه
وما عانت عيناه من رحمة أتت
بنى ما بنى ، حتى اذا ظن أنه
أتى الله بنائاً له من أسسه
وكم قدر ما يعلو البناء ويتتهي
وراحوا الى جمع ، فباتوا بمشعر الحرام (٢) ، وصلوا الفجر ، ثم تقدموا
الى الجمرة الكبرى يريدون رميها
منازلهم للنحر يبقون فضله
فلو كان يرضي الله نحر نفوسهم
كما بذلوا عند الجهاد نحورهم
ولكنهم دانوا بوضع رؤوسهم
ولما تقصوا ذلك التفت الذي
دعاهم الى البيت العتيق زيارة

عليها طراز بالملاحاة ملم
وتخضع اجلالاً له ، وتعظم
ومغفرة ممن يوجد ويكرم
كموقف يوم العرض بل ذاك أعظم
يباهي بهم أملاكه ، فهو أكرم
واني بهم بر أجود ، وأرحم
وأعطيتهم ما أملوه وأنتم
به يغفر الله الذنوب ، ويرحم
وآخر يستسمي ، وربك أرحم
وأحقر منه عندها ، وهو الأم
فاقبل يحثو الترب غيظاً ، ويلطم
ومغفرة من عد ذي العرش تقسم
تمكن من بنيانه ، فهو محكم
فخر عليه ساقطاً يتهدم
اذا كان يبيبه ، وذو العرش يهدم!!
لوقت صلاة العيد ، ثم تيمموا
واجباً نسك من أيهم يعظم
لدانوا به طوعاً ، وللأمر سلموا
لأعدائه حتى جرى منهم الدم
وذلك ذل للعيد وميسم
عليهم ، وأوفوا نذرهم ، ثم تمموا
فيا مرحباً بالزائرين ، وأكرم

(٢) عرف القوم اذا صلوا عرفات

(٢) هو مزدلفة

فله ما أبهى زيارتهم له !!
ولله أفضل هناك ونعمة ،
وعادوا الى تلك المنازل من منى
أقاموا بها يوماً ويوماً وثالثاً
وراحوا الى رمي الجمار عشية
فلو أبصرت عينك موقفهم بها
ينادونه : يارب ؟ يارب ؟ اتنا
وها نحن نرجوا منك ما أنت أهله
ولما تقضوا من منى كل حاجة
الى الكعبة البيت الحرام عشية
ولما دنى التوديع منهم وأيقنوا
ولم يبق الا وقفة لودع
ولله أكباد هنالك أودع
ولله أنفاس يكاد بحرهما
فلم تر الا باهتاً متحيراً
رحلت ، وأشواقى اليكم مقيمة
أودعكم ، والشوق يشني أعنتي
هناك لا تريب يوماً على امرئ
فيا سائقين العيس ؟ بالله ربكم
وقولوا محب قادة الشوق نحوكم
قضى الله رب العرش فيما قضى به
وحبكم أصل الهدى ، ومداره
وتفى عظام الصب بعد ممانه
فيا أيها القلب الذي ملك الهوى
وحام لا تصحو؟! وقد قرب المدى

وقد حصلت تلك الجوائز قسم
وبر واحسان ، وجود ومرحم
ونالوا منهاهم عندها ، وتعموا
وأذن فيهم بالرجل وأعلموا
شعارهم التكبير والله معهم
وقد بسطوا تلك الأكف ليرحموا
عيدك ، لا ندعوا سواك ، وتعلم
فأنت الذي تعطي الجزيل وتعم
وسالت بهم تلك البطاح تقدموا
وطافوا بها سباً ، وصلوا ، وسلموا
بأن التداني حبله متصرم
فله أجفان هناك تسجم !!
الغرام بها !! فالنار فيها تضرم
يذوب المحب المستهام التيسم
وأخر يدي شجوه يترنم
ونار الأمسى مني تشب وتضرم
وقلبي أمسى في حماكم مخيم
اذا ما بدا منه الذي كان يكتم
قفوا لي على تلك الربوع ، وسلموا
قضى نجه فيكم تعيشوا وتسلموا
بأن الهوى يعمي القلوب ويكم
عليه ، وفوز للمحب ، ومفسم
وأشواقه وقف عليه محرم
أزمنه ، حتى متى ذا التلوم ؟!
ودنت كؤوس السير ، والناس نوم

بلى ؛ سوف تصحون ينكشف النطا
وياموقداً ناراً لعيرك ضوءها
أهذا جنى العلم الذي قد غرسته؟
وهذا هو الحظ الذي قد رضىته
وهذا هو الربح الذي قد كسبته؟
بخلت بشيء لا يضرك بذله
بخلت بهذا الحظ الخسيس دناءة
وبعت نيماً لا اقتضاء له ولا
فهلا عكست الأمر ان كنت حازماً
وتهدم ما تبني بكفك جاهداً
وعند مراد الله تقنى كميته
وعند خلاف الأمر تحتاج بالقضا
تنزه منك النفس عن سوء فعلها
تحل اموراً أحكم الشرع عقدها
وتفهم من قول الرسول خلاف ما
مطيع لداعي الفبي عاص لرشده
مضيق لأمر الله قد غش نفسه
بطيء عن الطاعات أسرع للخنا
وتزعم مع هذا بأنك عارف
وما أنت الا جاهل ثم ظالم
اذا كان هذا نصيح عبد لنفسه
وفي مثل هذا الحال قد قال من مضى
فان كنت لا تدري فتلك مصيبة
ولو تبصر الدنيا وراء ستورها
كحلم بطيف زار في النوم وانقضى

ويبدو ذلك الأمر الذي أنت تكتم
وحر لظاها بين جنيتك يضرهم
وهذا الذي قد كنت ترجوه يطعم؟
لنفسك في الدارين : جاء ودرهم؟
لعمرك لا ربح، ولا الأصل يسلم!!
وجدت بشيء مثله لا يقوم
وجدت بدار الخلد لو كنت تفهم
نظير ببخس عن قليل سيعدم
ولكن أضعت الحزم لو كنت تعلم
فأنت مدى الأيام تبني وتهدم
وعند مراد النفس تسدي وتلحم
ظهيراً على الرحمن ، للجبر تزعم
وتعجب أقدار الاله وتظلم
وتقصده ما قد حله الشرع تبرم
أراد لأن القلب منك معجم
الى ربه يوماً يرد ويعلم
مهين لها أنى يحب ويكرم
من السيل في مجراه لا يتقسم
كذبت بقناً في الذي أنت تزعم
وانك بين الجاهلين مقدم
فمن ذا الذي منه الهدى يتعلم؟
وأحسن فيما قاله المتكلم
وان كنت تدري فالمصيبة أعظم
رأيت خالاً في منام سيصرم
النم ، وراح الطيف، والصب مفرم

وظل أرتبه الشمس عند طلوعها
 ومزنة صيف طاب منها مقلها
 ومطعم ضيف لذ منه مساعه
 كذا هذه الدنيا كأحلام نائم
 فجزها ممرأ لا مقرأ وكن بها
 أو ابن ميل قال (١) في ظل دوحه
 أخا سفر لا يستقر قراره
 فإعجياً !! كم مصرع وعظت به
 سقتهم كؤوس الحب حتى اذا نشوا
 وأعجب ما في العبد رؤيه هذه
 وما ذاك الا أن خمره جها
 وأعجب من ذا أن أحبابها الأولى
 وذلك برهان على أن قدرها
 وحسبك ما قال الرسول مثلاً
 كما يدلي الانسان في اليم اصبعاً
 ألا ليت شعري هل أبتن ليلة
 وهل أردن ماء الحياة وأرتوي
 وهل تبدون أعلامها بعد ما سفت
 وهل أفرشن خدي ترى عباتهم
 وهل ارمين نفسي طريقاً بابهم
 فيأسفني ، فتنى الحياة وتقضي
 فما منكم بد ولا عنكم غنى
 ومن شاء فليغضب سواكم فلا اذاً

سيقطص في وقت الزوال ، ويفصم
 فقلت سريعاً ، والحرور تضرم
 وبعد قليل حاله تلك تعلم
 ومن بعدها دار البقاء ستقدم
 غريباً تشن فيها حميداً ، وتسلم
 وراح ، وخلى ظلها يتقسم
 الى أن يرى أوطانه ويسلم
 بنها !! ولكن عن مصارعها عموا
 سقتهم كؤوس السم ، والقوم نوم
 العظام ، والمغمور فيها متيم
 لتسلب عقل المرء منه وتسلم
 نهين ، وللاعدا تراعي وتكرم
 خناح بعوض أو أدق والألم
 لها ، ولدار الخلد والحق يفهم
 وبزعها منه فما ذاك يقسم
 على حذر مها ، وأمرى مبرم
 على ظمأ من حوضه ، وهو مغمم
 على ربها تلك السواقي فتعلم
 خضوعاً لهم كيما يرقوا ويرحموا
 وطير منايا الحب فوقى تحوم
 وذا العتب باق ما بقيتم وعشتم
 ومالي من صبر فأسلو عنكم
 اذا كتم عن عبدكم قد رضىتم

(١) هو من قال يقبل اذا نام في النهار

ولكنها عنكم عقاب وأثم
ولكنني أرضى به وأسلم
ألا انه حظ عظيم مفخم
تهلل بشراً وجهه يتسم
لكم بلسان الحال ، والقال معلم
لظلماً ، وإن المورد المذب أتم

★ ★ ★

صريع الأمانى عن قريب ستم
سوى جنة ، أو حر نار تضرم
هي العروة الوثقى التي ليس تفصم
وعض عليها بالتواجذ تسلم
فمرتج هاتيك الحوادث أوخم
من الله يوم العرض ماذا أجتم
أحاب سواهم سوف يخزى ويندم
ليوم به تبدو عياناً جهنم
فهاو ، ومخدوش ، وناج مسلم
يفصل ما بين العباد ويحكم
فياؤس عبد للخلائق يظلم !!
وينشر ديوان الحساب وتوضع الموازين بالقسط الذي ليس يظلم
ولا محسن من أجره ذاك يهضم
كذلك على فيه المهيمن يحتم
تطائر كتب العالمين وتقسم ؟!
بالأخرى وراء الظهر منك تسلم
فيشرق منك الوجه ، أو هو يظلم
ببشر بالفوز العظيم ، ويعلم

وعقبى اصطباري في هواكم حميدة
وما أنا بالشاكي لما ترخصونه
وحسبي اتسائي من بعيد اليكم
إذا قيل : هذا عبدهم ومجهم
وها هو قد أبدى الضراعة سائلاً
أجته ؟ عطفاً عليه فانه

فياساهياً ؟ في غمرة الجهل والهوى
أفق قد دنى الوقت الذي ليس بعده
وبالسنة الغراء كن متمسكاً
تمسك بها مسك البخيل بما له
ودع عنك ما قد أحدث الناس بعدها
وهيء جواباً عندما تسمع النداء
به رسلي لما أتوكم فمن يكن
وخذ من تقي الرحمن أعظم جنة
وينصب ذاك الجسر من فوق متنها
ويأتي اله العالمين لوعده
ويأخذ للمظلوم ربك حقه
وينشر ديوان الحساب وتوضع الموازين بالقسط الذي ليس يظلم
فلا مجرم يخفى ظلامه ذرة
وتشهد أعضاء المسيء بما جنى
فيا ليت شعري !! كيف حالك عندما
أأخذ باليمنى كتابك أم تسكن
وتقرأ فيه كل شيء عملته
تقول : كتابي فاقرووه فانه

فان تكن الأخرى فانك قاتل :
فبادر اذا ما دام في العمر فسحة
وجد ، وسارع ، واغنم زمن الصبا
وسر مسرعا ، فالسبل خلفك مسرعا
فهن المنايا أي واد نزلته
وما ذاك الا غيرة أن ينالها
وان حبيت عنا بكل كريمة
فله ما في حشوها من مسرة
ولله برد العيش بين خيامها
فله واديا الذي هو موعد المـ
بذيالك الوادي يهيم صبا
ولله أقراح المحين عندما
ولله أبصار ترى الله جهرة
فيا نظرة أهدت الى الوجه ضرة
ولله كم من خيرة لو تبسمت
فيا لذة الأبصار ان هي أقبلت
ويا خجلة الفصن الرطيب اذا اثنت
فان كنت ذا قلب عليل بحبها
ولا سيما في لثمها عند ضمها
يراها اذا أبدت له حسن وجهها
تفكه منها العين عند اجلائها
عناقد من كرم وتفتح جنة
وللورد ما قد البسته خدودها
تقسم منها الحسن في جمع واحد

ألا ليتي لم أوتيه فهو مفرم
وعدلك مقبول ، وصرفك قيم
ففي زمن الامكان تسمى ، وتقم
وهيات ما منه مفر ومهزم !!
عليها القدوم أو عليك ستقدم (١)
سوى كشفها والرب بالخلق أعلم
وحفت بما يؤذي النفوس ويؤلم
وأضاف لذات بها تتعسم !!
وروضاتها!! والثغر في الروض يسم
المزيد لوفد الحب لو كنت منهم
محـ يرى أن الصبا مقيم !
يخاطبهم من فوقهم ويسلم
فلا الضيم يشاها ولا هي تسأم
أمن بعدها يسلو المحب المقيم ؟
أضاء لها نور من الفجر أعظم
ويا لذة الأسماع حين تكلم
ويا خجلة البحرين حين تبسم
فلم يبق الا وصلها لك مرهم
وقد صار منها تحت جيدك معصم
يلذ بها قبل الوصال وينعم
فواكه شتى طلعتها ليس يعدم
ورمان أغصان بها القلب مفرم
وللخمر ما قد ضمه الريق والقـم
فيا عجا من واحد يتقسم

(١) جاء في « حادي الأرواح » منه الأبيات زيادة على الأصل ، هنا

تذكر بالرحمن من هو ناظر
لها فرق شتى من الحسن أجمعت
إذا قابلت جيش الهموم بوجهها
فياخاطب الحساء ان كنت راغباً
ولما جرى ماء الشباب بفصنها
وكن مبغضاً للخائبات لجبها
وكن أيماً مما سواها فأنها
وصم يومك الأدنى لهلك في غد
وأقدم ولا تقنع بعيش منقص
وان ضاقت الدنيا عليك بأمرها
فحي على جنات عدن فأنها
ولكننا سبي العدو فهل ترى
وقد زعموا أن الغريب اذا نأى ،
وأى اغتراب فوق غربتنا التي
وحي على روضاتها وخيامها
وحي على السوق الذي يلتقي فيه
فما شئت خذ منه بلا ثمن له
وحي على يوم المزيد فأنه
وحي على واد هنالك أفيح

بجملتها أن السلو محرم
فينطق بالتسيح لا يتعلم
تولى على أعقابهِ الجيش يهزم
فهذا زمان المهر فهو المقدم
نيقن حقاً أنه ليس يهزم
فحظي بها من دونهن وتعم
لنلك في جنات عدن تأيم
تهوز بعيد الفطر والناس صوم
فما فاز بالذات من ليس يقدم
ولم يك فيها منزل لك يعلم (١)

منازلك الاولى ، وفيها المخيم
سعيد ، والا فالشقاء محتّم
وتطت به أوطانه فهو مؤلم (٢)
لها أضحت الأعداء فينا تحكم
وحي على عيش بها ليس يسأم (٣)

المحبون ، ذلك السوق للقوم يعلم
فقد أسلف التجار فيه وأسلموا
لموعد أهل الحب حين يكرموا (٤)
منابر من نور لمن هو مكرم

(١) انتهى المنقول في كتاب « حادي الأرواح » .

(٢) في اعلام الموقعين : فهو معدم

(٣) ورد في « حادي الأرواح » البيتان التاليان زيادة فاقترنتاهما لموافقتها السباق والسياق .

والسياق

(٤) ورد في « حادي الأرواح » :

وحي على يوم المزيد الذي به زيارة رب العرش ، فالיום موسم

وحى على واد هنالك افصح
منابر من نور هناك وفضة
ومن حولها كنان مسك مقاعد
يرون به الرحمن جل جلاله
والشمس صحو أليس من دون أفقها
فيهاهم في عيشهم وسرورهم
إذا هم بنور ساطع قد بدا لهم
بربهم من فوقهم قاتل لهم :
سلام عليكم ، يسمعون جميعهم
يقول : سلوني بما اشتيتهم فكل ما
فقالوا جميعاً : نحن نسألك الرضى
فيعطيههم هذا ، ويشهد جمعهم
فبالله ما عذر امرئ هو مؤمن
ولكنما التوفيق بالله انه
فيا بائعاً غال بنجس معجل

وتربته من اذفر المسك أعظم (١)
ومن خالص العيان لا تقصم (١)
لن دونهم هذا العطاء المفخم (٢)
كرؤية بدر التم لا يتوهم
سحاب ، ولا غيم هناك يغيم (٣)
وأراذقهم تجري عليهم وقسم
وقد رفعوا أبصارهم فإذا هم (٤)
سلام عليكم ، طبتهم ، ونعمت
بآذانهم تسليمة اذ يسلم (٥)
تريدون عندي ، انني أنا أرحم
فأنت الذي تولي الجميل وترحم
عليه ، تعالى الله ، فآله أكرم
بهذا ، ولا يسمى له ويقدم !؟
يخص به من شاء فضلاً وينعم
كأنك لا تدري ، بلى سوف تعلم (٦)

(١) البيتان من زيادة « الحادي » .

(٢) ورد في الحادي زيادة :

وكثبان مسك قد جعلن مقاعد
لن دون اصحاب المنابر يعلم

(٣) البيتان وردا في الأصل بعد البيت « ومن حولها ... » ولكن المعنى يقتضى تأنقهما

(٤) ورد البيت في « الحادي » .

إذا هم بنور ساطع أشرقت له
بأقطارها الجنات لا ينوهم

(٥) الأبيات الأربعة التالية زيادة من « الحادي »

(٦) البيت من زيادات « الحادي » .

فقدم ، فدتك النفس ، نفسك انها هي الثمن المبذول حين تسلّم
 وخض غمرات الموت وارق معارج المحبة في مرضاتهم تتسّم
 وسلم لهم ما عاقبك عليه ان ترد منهم أن يبذلوا ويسلموا
 فما ظفرت بالوصل نفس مهينة ولا فاز عبد بالبطالة نعم

★ ★ ★

وان تك قد عاقتك سحدي فقلبك المعنى رهين في يديها مسلم
 وقد ساعدت بالوصل غيرك فالهوى لها منك ، والواشي بها يتم
 فدعها ، وسل النفس عنها بجنة من العلم ، في روضاتها الحق يسم
 وقد ذلت منها القطوف فمن يرد جناها ينله ، كيف شاء ويطعم
 وقد فتحت أبوابها ، وتزينت لخطابها ، فالحسن فيها مقسم
 وقد طاب منها نزلهما ونزيلها فطوبى لمن حلوا بها وتعموا
 أقام على أبوابها داعي الهدى هلموا الى دار السعادة تغموا
 وقد غرس الرحمن فيها غرسة من الناس ، والرحمن بالخلق أعلم
 ومن يغرس الرحمن فيها فانه سعيد ، والا فالشقاء محتم

القصيدة اللامية

المسماة

بالشهب المرمية على المعطلة والجهمية

للشيخ الفاضل أحمد بن مشرف

وتليها

قصيدته الميمية

في

رثاء العلم وأهله

ومما قاله الشيخ الفاضل أحمد بن مشرف رحمه الله تعالى قال : لما كان في سنة ست وثلاثين بعد المائتين والألف كثر في بلدنا الخصوم والجدل من أهل التجهم والاعتزال ، وفشت عقائد الضلال ، وأرادوا أن يصدوا الورادين عن ورد منهل الوحي العذب الزلال ، نظمت هذه القصيدة اللامية وسيتها :

« الشهب المرمية على المعطلة والجهمية »

وهي هذه :

<p>فسبحانه عما يقول المعطل على عرشه ، والاستوا ليس يجهل بلفظ استوى لا غير ، يا متأول من الخبر المأثور ما ليس يشكل على عرشه منه الملائك تنزل اليه ، وهذا في الكتاب مفصل اليه فتحظى بالنسي ، ثم ترسل على هذه السبع السموات في العلو ب قوسين أو أدنى كما هو منزل صحيح صريح ظاهر لا يؤول اليه ، ولكن بعد ذا سوف ينزل وما دام حياً للخنازير يقتل فيقضي به بين الأنام ، ويمد قبلة أزواج النبي بلا غلو</p>	<p>نفيت صفات الله فالله أكمل زعمتم بأن الله ليس بمستو قد جاء في الأخبار في غير موضع وفد حاء في إثباته عن نينسا صرح أن الله جل جلاله يخافونه من فوقهم ، وعروجهم ونعرج حقاً روح من مات مؤمناً وبالمصطفى أسري الى الله فارتقى ومنه دنا الجبار حقاً فكان قا وفي ذا حديث في صحيح (١) محمد وقد رفع الله المسيح بن مريم فيكسر صلبان التصاري بكفه ولبس له شرع سوى شرع أحمد وزن زوج المصطفى افتخرت على</p>
---	---

(١) هو محمد بن اسماعيل البخاري صاحب الصحيح .

فقال : تولى الله عقدي بنفسه
وان سفيري روحه وكفى بهذا
ولما قضى سعد الرضى في قريظة :
وأمنى رسول الله في القوم حكمه
ألا ان سعداً قد قضى فيهم بما
وقد صح أن الله في كل ليلة
الى ذي السما الدنيا ينادي عباده
يناديهم : هل تائب من ذنوبه ؟
وهل منكم داع ، وهل سائل لنا
وقد فطر الله العظيم عباده
لهذا تراهم يرفعون أكفهم
أقروا بهذا الاعتقاد جليلة
على ذا مضى الهادي النبي وصحبه
فاخلف قوم آخرون فحرفوا
فجاؤا بقول سييء سره وما
هم عطلوا وصف الاله وأظهروا
ومن نزه الباري بنفي صفاته
فيا أيها النافي لأوصاف ربه
تجبد عن الذكر الحكيم ونصه
وتنفي صفات الله بعد ثبوتها
إذا جاء نص محكم في صفاته
ألا تفتني آثار صحب محمد
فما مذهب الأخلاف أعلم بالهدى
ولكنه من بعض ما أحدث الورى

فزوجني من فوق سبع من العلو
لزينب فخرأ شامخاً ، فهو أطول
بأن يسترقوا والرجال تقتل
لقد قال ما معناه اذ يتأمل :
قضى الله من فوق السموات فافعلوا
إذا ما بقى ثلث من الليل ينزل
الى أن يكون الفجر في الأفق مشعل
فاني لغفار لها متقبل
فاني أجيب السائلين ، وأجزل
على أنه من فوقهم فله سلوا
إذا اجتهدوا عند الدعاء الى العلو
ودانوا به مالم يصدوا ويخذلوا
وأباعهم خير القرون وأفضل
نصوص كتاب الله جهلا وأولوا
بدا منه يزهو بالآلتي مكلل
بذلك تنزيهاً له ، وهو أكمل
فما هو الا جاحد وممطل
لقد فاتك النهج الذي هو أمثل
وتزود عن قول الرسول ، وتعذل
بنص من الوحيين ما فيه مجمل
جحدت له أو قلت : هذا مؤول
فمنهاجهم أهدى ، وأنجى ، وأفضل
من القوم لو أنصفت ، أو كنت تعدل
ومن يتدع في الدين فهو مضلل

فصل

في اعتقاد السلف الصالح

ولكننا والحمد لله لم نزل
نقر بأن الله فوق عباده
وكل مكان فهو فيه بعلمه
وما أثبت الباري تعالى لنفسه
فتبته لله جل جلاله
هو الواحد ، الحي ، القديم ، له البقا
سميع ، بصير ، قادر ، متكلم ،
تنزه عن ند ، وولد ، ووالد ،
وليس كمثله الله شيء وما له
وان كتاب الله من كلماته
فليس بمخلوق ولا وصف حادث
هو الذكر متلو بالسنه الوري
فالفاظيه ليست بمخلوقة ولا
وقد أسمع الرحمن موسى كلامه
وللطور مولانا تجلى بنوره
وان علينا حافظين ملائكة
يحصون أقوال ابن آدم كلها
ولا حي غير الله يبقى وكل من
وان نفوس العالمين بقبضها
ولا نفس تقي قبل اكمال رزقها

على قول أصحاب الرسول نعمل
على عرشه ، لكننا كيف يجهل
شاهد على كل الوري ليس يغفل
من الوصف أو أبداه من هو مرسل
كما جاء ، لا تنفي ولا تتأول
ملك ، يولي من يشاء ، ويعزل
عليه ، مريد ، آخر ، هو أول
وصاحبه ، فآله أعلى وأكمل
شيء ، ولا ند ، بربك يعدل
ومن وصفه الأعلى حكيم منزل
فيقنى ، ولكن محكم لا يبدل
وفي الصدر محفوظ ، وفي الصف مسجل
معانيه ، فترك قول من هو مبطل
على طور سينا ، والآله يفضل
فصار لخوف الله دكاً يزلزل
كراماً بسكان البسيطة وكلوا
وأفصاه طراً ، فلا شيء يهمل
سواء له حوض النية منهل
رسول من الله العظيم موكل
ولكن اذا تم الكتاب المؤجل

وسيان منهم من ودى حتف أنه
وان سؤال القاتلين محقق
يقولان : ماذا كنت تبعد ؟ ما الذي
فيارب ثبتا على الحق واهدنا
وان عذاب القبر حق ، وروح من
فأرواح أصحاب السعادة نعمت
وتسرح في الجنات تجني ثمارها
ولكن شهيد الحرب حي منعم
وأرواح أصحاب الشقاء مهانة
وان معاد الروح والجسم واقع
وصيح بكل العالمين فاحضروا
فذلك يوم لا تحد كربوه
يحاسب فيه المرء عن كل سعيه
وتوزن أعمال العباد جميعها
وفي الحسنات الأجر يلقي مضاعفاً
ولا يدرك الغفران من مات مشركاً
ويغفر غير الشرك ربي لمن يشا
وان جنان الخلد تبقى ومن بها
أعدت لمن يخشى الاله ويتقي
وينظر من فيها الى وجه ربه
وان عذاب النار حق وانها
يقيمون فيها خالدين على المدى
ولم يبق بالاجماع فيها موحد

ومن بالطبا والسهمرية يقتل (١)
لكل صريع في الثرى حين يجعل
تدين ؟ ومن هذا الذي هو مرسل ؟
اليه ، وأنطلقنا به حين نسأل
ودى في نعيم أو عذاب ستجعل
بروح وريحان ، وما هو أفضل
وتشرب من تلك المياه ، وتأكل
فتعيمه للروح والجسم يحصل
معذبة للحشر ، والله يعدل
فينهض من قد مات حياً يهروا
وقيل : قفوم للحساب ليسألوا
بوصف ، فان الأمر أدهى وأهول
وكل يجازى بالذي كان يعمل
وقد فاز من ميزان قواه يتقل
وبالمثل تجزى السيئات وتعديل
وأعماله مردودة ليس تقبل
وحسن الرجا والظن بالله أجمل
مقيماً على طول المدى ليس يرحل
ومات على التوحيد فهو مهمل
بذا نطق الوحي المبين المنزل
أعدت لأهل الكفر مثوى ومنزل
اذا نضجت تلك الجلود تبدل
ولو كان ذا ظلم بصول ويقتل

(١) الطبا والطباة : السيوف ، وقال الشاعر :

تمثيل على حد الطباة نفوسنا وليس على غير الطما سبيل

وان لخير الأنبياء شفاعته
ويشفع للعاصين من أهل دينه
يلقون في نهر الحياة فينبتوا
وان له حوضاً هنيئاً شرابه
يقدر شهراً في المسافة عرضه
وكيزانه مثل النجوم كثيرة
من الأمة المستمسكين بدينه
قيارب ، هب لي شربة من زلاله

لدى الله في فصل القضاء يفصل
فيخرجهم من نارهم ، وهي تشمل
كما في حصيل السيل ينبت سنبل
من الشهد أحلى ، فهو أبيض سلسل
كأيلة من صنما وفي الطول أطول (١)
ووراده حقاً أغر محجل
وعنه ينحى محدث ومبدل
بفضلك ، يا من لم يزل يتفضل

فصل

في الايمان بالقضاء والقدر ، وما يتعلق بذلك

وبالقدر الايمان حتم والقضاء
فضى ربنا الاشياء من قبل كونها
فما كان من خير وشر فكله
فبالفضل يهدي من يشاء من الورى
وما العبد مجبوراً وليس مخيراً
وان ختام المرسلين محمد
بأفضل دين للشرائع ناسخ
فما بعده وحى من الله نازل
ونعتقد : الايمان قول ، ونية ،
وينقص أحياناً بنقصان طاعة

فما عنهما للمرء في الدين معدل
وكل لديه في الكتاب مسجل
من الله ، والرحمن ما شاء يفعل
وبالعدل يردي من يشاء ويخذل
ولكن له كسب ، وما الأمر مشكل
الى الثقلين : الجن والانس مرسل
ولا يمتريه النسخ ما دام يذبل
على بشر ، والمدعي مقبول
وفعل ، اذا ما وافق الشرع يقبل
ويزداد ان زادت فينمو ويكمل

★ ★ ★

(١) انبيا بيت المقدس في الشام ، وصنعا مدينة في اليمن .

ودونك من نظم القريض قصيدة
 بديمة حسن يشبه الدر نظمها
 عقيدة أهل الحق والسلف الأولى
 فدونتكها تحوي فوائد جمّة
 يا رب عفواً منك عما اجترحتّه
 فاني على نفسي مسيء ومسرف
 مهب لي ذنوبي ، واعف عنها تفضلاً
 وأحسن ما يزهو به القمّ حمد من
 وأزكى صلاة والسلام على الذي
 محمد المختار ماهر عارض
 كذا الآل والأصحاب ما قال قائل :

وجيزة ألفاظ جناها مذلل
 ولكنه أحلى ، وأعلى وأجمل
 عليهم لمن رام النجاة ، الممول
 من العلم قد لا يخويها المطول
 من الذنب بمن علم ، وما كنت أجهل
 وظهري بأوزار الخطيئات مثقل
 علي فمن شأن الكريم التفضل
 بأسمائه الحسنى له تتوسل
 به تم عقد الأنبياء ، وكمّلوا
 على بلد فقر ، وما اخضر ممحل
 نفيت صفات الله ، فالله أكمل



وله أيضاً يرثي العلم وأهله ، رحمه الله تعالى ،

وجعل في الفردوس محله

على العلم نبكي اذ قد اندرس العلم
ولكن بقي رسم من العلم دارس
فأن لمين أن تسيل دموعها
فان بفقد العلم شراً وقتة
وما سائر الأعمال الا ضلالة
وما الناس دون العلم الا بظلمة
صار على المرء الذي تم عقله
اذا قيل : ماذا أوجب الله يا فتى ؟
وأصبح من ذا لو أجاب سؤاله
فكيف اذا ما البحث من بين أهله
تدور بهم عيناه ليس بناطق
وما العلم الا كالحياة اذا سرت
وكم في كتاب الله من مدحة له
وكم خبر في فضله صح مستداً
كفى شرفاً للعلم دعوى الورى له

ولم يبق فينا منه روح ولا جسم
وعما قليل سوف ينطمس الرسم
وأن لقلب أن يصدعه الهم
وتضييع دين أمره واجب حتم
اذا لم يكن للعالمين بها علم
من الجهل ، لا مصباح فيها ولا نجم
وقد أملت فيه المروة والحزم
أجاب بلا أدري ، وأنى لي العلم ؟!
بجهل ، فان الجهل مورده وخم
جری ، وهو بين القوم ليس له سهم
ففير حري أن يرى فاضلاً قدم (١)
بجسم حيي ، والميت من فاته العلم
يكاد بها ذو العلم فوق السها يسمو
عن المصطفى فاسأل به من له علم
جميعاً ، وينفي الجهل من قبحه القدم

(١) القدم : المي .

فلمست بمحص فضلہ ان ذکرته
 فیا رافع الدنیا علی العلم غفلة
 أترفع دنیا لا تساوی بأسرها
 وتؤثر أصناف الحطام علی الذی
 وترغب عن ارث النین کلهم
 وترغم جهلا أن یبعک راسح
 ألم تعتبر بالسابقین ، فحالهم
 فکم قد مضى من مترف متکبر
 فبادوا فلم تسمع لهم قط ذاکراً
 وکم عالم ذی فاقة ورئاسة
 حیاما حیا فی طیب عیش ومذق
 فکن طالباً للعلم حق طلابه
 وهاجر له فی أي أرض ولونات
 وأنفق جمیع العمر فیہ فمن یمت
 فان نلتہ فلیهنک العلم ، انه
 فله کم تفتض من بکر حکمة
 وکم کاعب حسناء تکشف خدرها
 فتلک التي تهوی ظفرت بوصلها
 فنانق ، وقبل وارتشف من رضاها
 فجالس رواة العلم ، واسمع کلامهم
 وان أمروا فاسمع لهم وأطع ، فهم
 مجالسهم مثل الریاض أنيقة

فقد کل عن احصائه الشر والنظم
 حکمت فلم تصف ، ولم یصب الحکم
 جناح بعض عند ذی العرش یأفد
 به العز فی الدارین ، والملك ، والحکم
 وترغب فی میراث من شأنه الظلم
 فهیهات لم تربح ، ولم یصدق الزعم
 دلیل علی أن الأجل هو العلم
 ومن ملک دانت له العرب والعجم
 وان ذکروا يوماً فذکرهم الذم
 ولكنه قد زانه الزهد والعلم
 بقي ذکره فی الناس اذ فقد الجسم
 مدى العمر لا یوهنک عن ذلک السأم
 علیک ، فاعمال المطی له حسم
 له طالباً نال الشهادة لا هضم
 هو الغایة العلیاء ، واللذة الجم
 وکم درة تحظو بها وصفها ینسم
 فیسفر عن وجهه به یبرأ السقم
 لقد طال ما فی حبها تحت الجسم
 صدلک عن ظلم الحیب هو الظلم (١)
 فکم کلم منهم به یبرأ الکلم (٢)
 أولو الأمر ، لا من شأنه الفتک والظلم
 لقد طاب منها اللون ، والریح ، والطعم

(١) العلم - بالفتح - ماء الاسنان وریقها

(٢) الکلم - بکسر اللام - الکلام - بالسکون - الجرح .

أمتناض عن تلك الرياض وطبيها
فما هي الا كالزابل موضعاً
فذر حول ؟ قال الله ، قال رسوله
وما العلم آراء الرجال وظنهم
وكن تابعاً خير القرون ممسكا
وأفضلهم صحب النبي محمد
ولولاهم كان الورى في ضلالة
فأمن كايمان الصحابة وأرضه
واياك أن تزور عنه الى الهوى
فايمانتنا : قول ، وفصل ، ونية
فتؤمن أن الله لا رب غيره
فليس له ولد ، ولا والد ، ولا
اله قديم أول ، لا بداية
سميع ، بصير ، قادر ، متكلم ،
وايمانتنا بالاستواء استواءه
فأثبتته للرحمن غير مكيف
ومن حرف النص الصريح مؤولا
وما الحزم الا أن تمر صفاته
قراءتها تفسيرها عند من نجبا
وان جنان ، الخلد تبقى ومن بها
ورؤية سكان الجنان لربهم
كرويتهم للبدر ليل تمامه
فيارب ، فاجلني لوجهك ناظراً
وان ورود الحوض حوض محمد
فما اللبن الزاكي يضاهي بياضه

مجالس دنياً حشوها ، الزور والاثم
لكل أذى لا يستطاع له شم
وأصحابه أيضاً ، فهذا هو العلم
ألم تر أن الظن من بعضه الاثم ؟!
بأثارهم في الدين ، هذا هو الحزم
فلولاهم لم يحفظ الدين والعلم
ولكن كلا منهم للهدى نجم
فمنهاجهم فيه السلامة والقم
ومحدث أمر ماله في الهدى سهم
فيزداد بالقوى ، وينقصه الاثم
له الملك في الدارين والأمر ، والحكم
شريك ، ولا يعرفه قصص ولا وصم
له ، وهو الباقي ، فليس له حسم
مريد ، وحي ، لا يموت له العلم
تعالى على عرش السما واجب ختم
له ، وتعالى أن يحيط به العلم
فقد زاغ ، بل قد فاته الحق ، والحزم
كما ثبتت ، لا يعتريك بها وهم
فذر عنك ما قد فاله الجعد ، والجهم
ولبس لما فيها انقطاع ، ولا حسم
تبارك حق ، ليس فيها لهم وهم
أو الشمس صحو لا سحب ولا قم
غداً ، فاخراً فيما به ينعم الجسم
لأتمه حق ، به يجب الجزم
وما الصل الصافي مع اللبن الطعم

ولكنه أنقى بياضاً وطعمه
وكيزانه مثل النجوم لنورها
عليه نبي الله يدرأ كل من
فأمنه تأتبه كل محجل
وعنه رجال مسلمون تذودهم
فيارب ، هب لي شريعة من زلاله
وان عذاب النار حق أعاذنا
أعدت لأهل الكفر دار اقامة
ولم يبق فيها من توفي موحداً
وان لخير المرسلين شفاعه
فيشفع فيهم ، وهو خير شفيع ،
فما ظالم الا ويجزى بظلمه
فشفعه اللهم فينا بموتنا
وصلى اله العالمين مسلماً
كذا الآل والأصحاب ، ما قال قائل :

من الكل أحلى والمير له حتم
وكرتها جداً فهل يحسب النجم؟!
أتى من سوى أتباعه ، ولهم وسم
أغر ، وأما من سواهم فهم دهم
ملائك ، لا بدلوا ، فبدا الجرم
ومن يقترب من ذلك الحوض لا يظم
اله الورى منها ، فتعذيبها غرم
اذا نضجت أجسادهم بدل الجسم
باجرامه ، حتى ولو عظم الجرم
بها المصطفى من بين أقرانه يسمو
فينزل من رب الورى لهم الحكم
وما محسن الا يوفى ولا هضم
على ملة الاسلام ، يا من له الحكم
على من به الأنبياء جرى العقم
على العلم نبكي اذ قد اندرس العلم

القصيده البائية

للإمام محمد بن إسماعيل الصنعاني

في البحث على مكارم الاخلاق

ترجمة المرام الصنعاني

- هو أبو إبراهيم محمد بن اسماعيل بن صلاح بن محمد الصنعاني
الكحلاني ثم الصنعاني ، المعروف كاسلافه بالأمير .
كان محدثاً ، مجتهداً ، سلفي المذهب . وكان جريئاً في الحق لا يخاف
سخط الناس في مرضاة الله عز وجل ، فحارب البدع ، ونفر من التقليد ،
وقد أصابه لذلك من الجهلاء والعوام اذى كثير .
وله نحو مئة مؤلف منها : سبل السلام ، شرح بلوغ المرام لابن حجر
المسقلاني . وتوضيح الأفكار ، شرح تنقيح الأنظار في مصطلح الحديث .
وشرح الجامع الصغير . وتطهير الاعتقاد عن ذنوب اللاحاد . وغيرها . . .
ولد بمدينة كحلان ، ونشأ وتوفي في صنعاء سنة ١١٨٢ هـ رحمه الله .

أما آن عما أنت فيه متاب ؟!
تقضت بك الأعمار في غير طاعة
إذا لم يكن لله فلك خالصاً
فللعمل الاخلاص شرط اذا أتى
وقد صين عن كل ابتداء ، وكيف ذا
طغى الماء من مجرى ابتداء على الورى
وطوفان نوح كان في الفلك أهله
وأنتى لنا فلك ينجي ؟! وليته
وأين ؟ الى أين المطار ؟! وكل ما
نسائل من دار الأراضى مسيحة
مخبّر كل عن قبائح ما يرى
لأنهم عدوا قبائح فعلهم
كقوم عراة في ذرى مصر ما ترى
يدورون فيها كاشفين لصورة
يعدونهم في مصرهم فضلامهم
وفيها ، وفيها كل مالا يعده
وفي كل مصر مثل مصر وانما
ترى الدين مثل الشاة قد وثبت لها
لقد مزقته بعد كل ممزق

وهل لك من بعد البعاد ايباب ؟!
سوى عمل ترضاه ، وهو سراب
فكل بناء قد بنيت خراب
وقد وافقته سنة وكتاب
وقد طبق الآفاق منه عباب
ولم يبع منه مركب وركاب
فنجاهم والغارقون تباب
يطير بنا عما نراه غراب
على ظهرها يأتيك منه عجاب
عسى بلدة فيها هدى وصواب
وليس لأهلها يكون متاب
محاسن ، يرجى عندهن نواب
على عورة منهم هناك ثياب
تواتر هذا لا يقال كذاب
دعاؤهم فيما يرون مجاب
لسان ولا يدنو اليه خطاب
لكل مسمى ، والجميع ذئاب
ذئاب ، وما عنها لهن ذهب
علم يبق منه جثة واهاب

وليس اغتراب الدين الا كما ترى
 فيا غربة هل ترتجى منك أوبة
 فلم يسبق للراجي سلامة دينه
 كتاب حوى كل العلوم وكل ما
 فان رمت تاريخاً رأيت عجائبها
 ولاقت هايبلا قبيل شقيقه
 وتنتظر نوحاً ، وهو في الفلك اذ طفى
 وان شئت كل الأنبياء وقومهم
 ترى كل من تهوى من القوم مؤمناً
 وجنات عدن حورها ونعيمها
 فتلك لأصحاب التقى ، ثم هذه
 وان ترد الوعظ الذي ان عقلته
 تجده وما تهواه من كل مشرب
 وان رمت ابراز الأدلة في الذي
 تدل على التوحيد فيه قواطع
 وفيه الدوا من كل داء فتق به
 وما مطلب الا وفيه دليله
 وفي رقية الصحب اللديغ قضية
 ولكن سكان البسيطة أصبحوا
 فلا يطلبون الحق منه وانما
 فان جامهم فيه الدليل موافقاً
 رضوه ، والا قيل هذا مؤول
 نراه أسيراً ، كل جبر يقوده
 أتمرض ياذا عن رياض أريضة

فهل بعد هذا الاغتراب اياب ؟
 فيجبر من هذا البعاد مصاب
 سوى عزلة فيها الجليس كتاب
 حواه من العلم الشريف صواب
 ترى آدمأ اذ كان وهو تراب
 يواريه لما أن رآه غراب (١)
 على الأرض ماء للسحاب عباب
 وما قال كل منهم ، وأجابوا
 وأكثرهم قد كذبوه وخابوا
 ونار بها للسرفين عذاب
 لكل شقي قد حواه عقاب
 فان دموع العين عنه جواب
 فللروح منه مطعم وشراب
 تريد فما تدعو اليه تجاب
 بها قطعت للملحدين رقاب
 فوالله ما عنه ينوب كتاب
 وليس عليه للذكي حجاب
 وقررها المختار حين أصابوا
 كأنهم عما حواه غضاب
 يقولون : من يتلوه فهو شاب
 لما كان للآبا اليه ذهاب
 ويركب للتأويل فيه صواب
 الى مذهب قد قررته صحاب
 وتتناض جهلا بالرياض هضاب

(١) اشارة الى قصة هايبل وقايل المذكورة في القرآن الكريم .

يريك صراطا مستقيما وغيره
يزيد على مر الجديدين جدة
وآياته في كل حين طرية
فيه هدى للعالمين ورحمة
فكل كلام غيره القشر لاسوى
دعوا كل قول غيره ، وسوى الذي
وعضوا عليه بالتواجد واصبروا
تروا كل ما ترجون من كل مطلب
أطيلوا على السبع الطوال وقوقم
وكم من ألوف بالئين فكن بها
وفي طي أثناء المثاني نفائس
وكم من فصول في المفصل قد حوت
وما كان في عصر الرسول وصحبه
تلا « فصلت » لما أناه مجادل (١)
أقر بأن القول فيه طلاوة
وأدبر عنه هائما في ضلاله
وقال وصيي المصطفى : ليس عندنا
والا الذي أعطاه فهما الهه
فما الفهم الا من عطاياه لا سوى
سليمان قد أعطاه فهما فناده
وسل منه توفيقا ولطفاً ورحمة

مفاوز جهل كلها وشباب
فألفاظه مهماتلوت عذاب
وتبلغ أقصى العمر وهي كعاب
وفيه علوم جمة وثواب
وذا كله عند الليب لباب
أتى عن رسول الله ، فهو صواب
عليه ، ولو لم يبق في القسم ناب
اذا كان فيكم همة وطلاب
تدر عليكم بالعلوم سحاب
ألوفا تجد مأضاق عنه حساب
يطيب بها تشر ويفتح باب
أصولا اليها للذكي ايباب
سواء لهدي العالمين كساب
فأبلس حتى لا يكون جواب
ويعلو ، ولا يعلو عليه خطاب
يريد مراداً في الأنام يعاب
سواء ، والا ما حواه تراب
بآياته ، فاسأل عساك تجاب
بل الخير كل الخير منه يصاب
يجيك سريعاً ما عليه حجاب
فتلك الى حسن الحتام مآب

— تمت —

(١) المجادل : هو الوليد بن المغيرة ، جاء الى الرسول عليه الصلاة والسلام يفاوضه ،

والعصة مذكورة في كتب السيرة .

وَمَا قَالَ :

الشيخ إبراهيم بن مسعود الأندلسي

هذه القصيدة البليغة، التي بعث بها إلى ابنه أبي بكر يحثه على طلب العلم الشريف

- رحمه الله تعالى -

نفت فؤادك الأيام قفأ
وتدعوك المنون دعاء صدق
أراك تحب عرساً ذات غدر
تام الدهر ، ويحك ، في غطيط
فكم ذا أنت مخدوع فحسى
أبا بكر دعوتك لو أحيتها
الى علم تكون به اماما
ويجلو ما بعينك من غشاء
وتحمل منه في ناديك تاجا
ينالك نفعه ما دمت حياً
هو المضب الهند ليس يكبو
وكنز لا تخاف عليه لصاً
يزيد بكثرة الانفاق منه
فلو قد ذقت من حلواه طعماً
ولم يشغلك عنه هوى مطاع
ولا يلهيك عنه أنيق روض
فقتل الروح أرواح المعالي
فواظبه ، وخذ بالجد فيه
وان أوتيت فيه طويل باع
فلا تأمن سؤال الله فيه
فرأس العلم تقوى الله حقاً

وتنحت جسمك الساعات نحتاً
ألا يا صاح أنت أريد أنت
أبت طلاقها الأكياس بتا (١)
بها حتى اذا مت اتبعت
متى لا ترعوي عنها وحتى ؟!
الى ما فيه حظك لو عقلت
مطاعاً ، ان نهيت وان أمرت
ويهديك الصراط اذا ضللت
ويكسوك الجمال اذا اغتربت
ويبقى ذكره لك ان ذهبت
تعال به مقاتل من ضربت
خفيف الحمل يوجد حيث كنت
وينقص ان به كفأ شددت
لأثرت التعلم واجتهدت
ولا دنيا بزخرفها فتت
ولا خوذ بزيتها كلفت
وليس بأن طعمت وأن شربت
فان أعطاكه الباري أخذت
وقال الناس : انك قد سبقت
بتوبيخ ، علمت فهل عملتا ؟!
وليس بأن تعالى أو رُست

(١) البت : القلع ، والطلاق المبتوت الذي لا رجعة فيه .

وضافي ثوبك الاحسان لا أن
 وان القاك فهمك في مهاو
 اذا ما لم يفدك العلم خيراً
 ستجني من تمار اللهو جهلا
 وتفقد ان جهلك ، وأنت باق
 ستذكر نصحتي لك بعد حين
 وسوف تعض من تدم عليها
 اذا أبصرت صحبك في سماء
 فراجع ذا ودع عنك الهوينا
 ولا تحفل بما لك ، واله عنه
 وليس بجاهل في الناس مضي
 سينطق عنك مالك في ندي
 وما يفتيك تشيد المباني
 جعلت المال فوق العلم جهلا
 وبينهما بنص الوحي فرق
 لئن رفع الفضي لواء مال
 وان جلس الفضي على الحشايا
 وان ركب الجياد مسومات
 ومهما افترض أبكار الغواني
 وليس يضررك الاقار شيئاً
 قياما عنده لك من جزيل
 فقابل بالقبول صحيح نصحي
 وان راعيته قولاً وفعل
 فليست هذه الدنيا بشي
 وعائنها ، اذا فكرت فيها

ترى ثوب الاساءة قد لبست
 فليتك ، ثم ليتك ما فهمت
 فخير منه أن لو قد جهلت
 وتصغر في العيون اذا كبرت
 وتوجد ان علمت اذا فقدت
 وتطلبها اذا عنها سُظلت
 وما تضي الندامة ان ندمت
 وقد رفعوا عليك ، وقد سلفت
 فما بالبطء تذرك ما علمت
 فليس المال الا ما علمت
 ولو ملك الأنام له تأتئ
 ويكب عنك يوماً ان كبت
 اذا بالجهل دينك قد هدمت
 لمرك في القضية ما عدلت
 ستعلمه اذا طه ، قرأت
 فأت لواء علمك قد رفعت
 فأت على الكواكب قد جلست
 فأت مناهج التقوى ركبت
 فكم بكر من الحكم افترضت
 اذا ما أت ربك قد عرفت
 اذا بفناء طاعته أتخت
 وان أعرضت عنه فقد خسرت
 وعاملت الاله به ربحت
 تسوؤك حبة ، وتسروفاً
 كيفيك ، أو كحلحك ان رقدت

سجنت بها وأنت لها محب ،
وتطعمك الطعام ، وعن قليل
وتعري ان لبست بها ثياباً
وتشهد كل يوم دفن خل
ولم تخلق لتعمرها ، ولكن
وان هدمت فزدها أنت هدماً
ولا تحزن لما قد فات منها
فليس بنافع ما نلت منها
ولا تضحك مع السفهاء جهلاً
وكيف بك السرور وأنت رهن
وسل من ربك التوفيق فيها
وناد اذا سجنت به اعترافاً
ولازم بابيه قرعاً عساه
واذكر اسمه في الأرض دأباً
ولا تقل الصبا فيه امتثال
وقل لي : يا نصيحي أنت أولى
فتعذلتني عن التفريط يوماً
وفي صفري تخوفني المنايا
وكنت مع الصبا أهدي سيلاً
وها أنا لم أخض بحر الخطايا
ولم أشرب حياً أم دفر (١)
ولم أحلل بود فيه ظلم
ولم انشأ بعصر فيه نفع
وناداك الكتاب فلم تجبه

فكيف تحب من فيها سجنت ؟
ستطعم منك ما منها طعمت
وتكسى ان ملابسها خلعت
كأنك لا تراد بما شهدت
لتعمرها ، فجد لما خلقت
وحصن أمر دينك ما استطعت
اذا ما أنت في أخراك فزت
من الفاني اذا الباقي حرمت
فأنك سوف تبكي ان ضحكت
ولا تدري غداً أن لو غلبت ؟
وأخلص في الدعاء اذا سألت
لما ناداه ذو النون بن متى
سيفتح بابيه لك ان قرعت
لتذكر في السماء اذا ذكرت
وفكر ، كم صغير قد دفنت
بنضحك ، اذ بعقلك قد عرفت
وبالتفريط دهرك قد قطعت
وما تجري بالك حين شخت
فما لك بعد شيتك قد نكست
كما قد خضته حتى غرقت
وأنت شربتها حتى سكرت
وأنت حللت فيه ، واتهكت
وأنت نشأت فيه ، فما اتبعت
ونبهك المشيب فما اتبعت

(١) أم دفر : هي الدنيا .

وقد صاحبت أعلاماً كثيراً
ليقبض بالفتى فعل التصابي
فأنت أحق بالتنفيذ مني
ففسك ذم ، لا تدمم سواها
"ولو بكت الدما عينك خوفاً
فمن لك بالأمان وأنت عبد
فسرت القهقري ، وخبطت عشوا
ثقلت من الذنوب ، ولست تخشى
ولو وافيت ربك دون ذنب
ولم يظلمك في عمل ، ولكن
وتعب للمصر على الخطايا
ولو قد جئت يوم الفصل فرداً
لأعظمت الندامة فيه لهفاً
تفر من الهجير وتقيه
ولست تطيق أهونها عذاباً
ولا تكذب ، فإن الأمر جد
أبا بكر ، كشفت أقل عيي
فقل ما شئت في من المخازي
ومهما عبتني فلفرط علمي
ولا ترضى المعائب فهي عار
وتهوى بالوجيه من الثريا
كذا الطاعات تبلغك الدراري
وتشر عنك في الدنيا جيلاً
وتمسي في مساكنها عزيزاً

فلم أرك انتفعت بمن صحبت
وأقبح منه شيخ قد تفتى (١)
ولو سكت المسيء لما نطقت
بغيب ، فهي أجدر ان ذممت
لذنبك لم أقل لك قد أمنت
أمرت ، فما ائتمرت ، ولا أطعت
لعمرك لو وصلت لما رجعت
لجهلك أن تخف اذا وزنت
ونافسك الحساب اذا هلك
عسير أن تقوم بما حملت
وترحمه ، ونفسك ما رحمت
وأبصرت المنازل فيه شتى
على ما في حياتك قد أضمت
فها من جهنم قد فررت !!
ولو كنت الحديد بهالذبت
وليس كما حسبت ، وما ظننت
وما استعظمت منها سترت
وضاعفها ، فأنك قد صدقت
باطنتي كأنك قد مدحت
عظيم ، يورث الانسان مقتا
وتبدله مكان الفوق تحتا
وتجعلك القريب ، وإن بعدت
فتلقى البر فيها حيث شئت
وتجني الحمد مما قد غرست

(١) تفتى الشيخ اذا تخلق بصفات الفتيان .

وأنت اليوم لم تعرف بعب
ولا سابت في ميدان زور
فان لم تتأ عنه نشبت فيه
ودنس منك ما طهرت حتى
وصرت أسير ذنبك في وثاق
فحظ أبناء جنس ، واخش منهم
فخالطهم ، وزايلهم جذاباً
وان جهلوا عليك فقل : سلام
ومن لك بالسلامة في زمان
ولا تلبث بحبي فيه ضيم
فغرب ، فالتغرب فيه خير
فليس الزهد في الدنيا خمولا
فلو فوق الأمير يكون عال
فان فارقتها ، وخرجت منها
وان أكرمتها ، ونظرت فيها
جمعت لك النصائح فامتثلها
وطولت العتاب ، وزدت فيه
فلا تأخذ بتقصيري ، وسهوي
وقد أردقتها ستاً حساناً
وصلى الله ما أورق نضار

ولا دنست ثوبك مذ نشأت
ولا فيه وضعت ، ولا خيت
فمن لك بالخلاص اذا نشبت ؟!
كأنك قبل ذلك ما طهرت
وكيف لك الفكاك وقد أسرت ؟!
كما تخشى الضراغم والسبتا
وكن كالسامري اذا لمست
لعلك سوف تسلم ان سلمت
ينال العصم الا ان عصمت
يميت القلب الا ان كبلت
وشرق ان يريقك قد شرقت
فأنت بها الأمير اذا زهدت
علواً وارتفاعاً كنت أنت
الى دار السلام ، فقد سلمت
بأجلال ، ففسك قد أهنت
حياتك ، فهي أفضل ما امتلت
لأنك في البطالة قد أطلت
وخذ بوصيتي لك ان رشدت
فكانا قبل ذا مائة وستا
على المختار في شجر وحت

— فنت —

قصيدة
الإمام العلامة محمد بن أحمد الموصلي
في مدح
الإمام المجل أحمد بن حنبل
رحمه الله تعالى

ولما كانت الاعمال بالخواتيم ، وبذكر الصالحين ينال الفوز العظيم ،
احببنا أن نختم هذا الكتاب بقصيدة محمد بن أحمد بن الحسين الموصلي
الفتخرة بذكر بعض فضائل الإمام الرباني ، والصديق الثاني ، أبي عبد الله
أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني عليه الرحمة والرضوان •

ترجمة

محمد بن احمد الموصللي

هو ابو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد بن الحسين الموصللي •
كان مقرنا فقيها ، واديبا شاعرا ، وذكيا فاضلا • له تصانيف كثيرة ،
ومنظومات جيدة في اثبات الصفات الالهية على مذهب أهل السنة والجماعة
وفي القراءات والفقه ، والعربية والتاريخ - منها نظم العبادات من الخرقى - •
توفي في الموصل سنة ٦٥٦ و قيل ٦٥٠ وله من العمر ثلاث وثلاثون سنة •

قال رحمه الله تعالى (١) :

دع عنك ذكر فلانة وفلان
واعلم بان الموت يأتي بقة
فالى متى تلهو وقلبك غافل
أتراك لم تك سامعاً ما قد أتى
فانظر بعين الاعتبار ولا تكن
واقصد لمذهب أحمد بن محمد
فهو الامام مقيم دين المصطفى
أحيا الهدى وأقام في احيائه
تعلوه أسباط الأعادي وهو لا
ويقول عند الضرب : لست بتابع
ماذا أقول غداً لربي اذ أنا
وعدت عن قول النبي وصحبه
أترون أنني خائف من ضربكم
كن حنبلياً ما حيت فأنني
ولقد نصحتك ان قبلت ، فاحمد
من ذا أقام كما أقام امامنا
مستعذباً للمر في نصر الهدى
وسلا بمهجته وبايع ربه
وأقام تحت الضرب حتى انه

وحذار ما (٢) يلهمي عن الرحمن
وجميع ما فوق البسطة فان
عن ذكر يوم الحشر والميزان
في النص بالآيات والقرآن
ذا غفله عن طاعة الديان
أعني ابن خبل الفتى الشيباني
من بعد درس معالم الايمان
منجرباً للضرب غير جبان
ينفك عن حق الى بهتان
باويحكم لكم بلا برهان
وافقتكم في الزور والبهتان
وجميع من تبعوه بالاحسان
لا والاله الواحد اثنان
أوصيك خير وصيه الاخوان
زبن الثقات وسبد الفتيان
منجرباً من غير ما أعوان
متجرعاً لفضاضة السلطان
أن لا يطيع أئمة العدوان
دحض الضلال وقتة الفسار

(١) كانت هذه القصيدة بعد حاتمة جامع الرسائل .

(٢) في ذيل الطقات : واجنب لا .

واتى برمح الحق يطعن في الهدى
من ذالقي ما قد لقاء من الأذى
فعلى ابن حنبل السلام وصحبه
انسي لارجوان افوز بحبه
حمداً لربي اذ هداني دينه
واختار مذهب أحمد لي مذهباً
من ذا يقوم من العباد بشكر ما
نم الصلاة على النبي وآله
ما عطرت انفاس ارواح الصبا

اهل الضلال وشيعة الشيطان
في ربه من ساكني البلدان
ما ناحت الورقاء في الأغصان
وانال في بعثي رضى الرحمن
وعلى شريعة احمد أنشاني
ومن الهوى والنهي قد أنجاني
اولاه سيده من الاحسان
وصحابه مع سائر الاخوان (١)
ابداً وناح الورق في الاغصان



(١) البيتان الاخيران ليسا في الطبقات .

ولما من الله سبحانه وتعالى بإجتماع هذه الرسائل، التي هي للوصول
الى الحق أعظم الوسائل ، سمحت القريحة الدائرة ، والهمة القاصرة ،
بتقريض ينور بشمس فضائلها، وينروى من نعيم منافعها ، صدح عندليب
البيان على فن التبيان ، مترنماً بهذه الايات ، التي تحاكي الدراري في
نحور الغايات ، قلت ، وأنا الحقير علي بن سليمان ، متوكلاً على الكريم
المتان :

أشمس سعاداً شرفت من سما المجد؟	أم المسك أسمى فاتحاً من صبا نجد؟
أم الروضة الفناء باكرها الحيا	فأجأ بها روض البنفسج والورد ؟
أم البرق من أفق الخليصاء لائح؟	أم المزن خنت فازدهى حادي الرعد؟
أم البدر للسارين ليل تمامه	نحلى ، فشاموا طالع الأنس والسعد؟
أم الفادة الحسناء أسفر وجهها	فزبد بها، باصاح، وجداً على وجد؟
ولكنها مجموععه قد تجملت	بها نسخ تحكي الزواهر في المد
حوت حكماً ، واستحكمت بأدله	مدل على نيل السعادة ، والقصد
بقر بها الاسلام عيناً ، وزدهي	نور سناها طالع الفضل ، والمجد
وأمت لمنهاج الشريعة أنجماً	بها مهدي من ببتغي سبل الرشد
تقدم هذي السبع منها قصيدة	لجبر بني فحطان ، والعلم الفرد
وبتلو سناها في الهدى واسطية	وها هي في التحقيق واسطة العقد
وميمية ابن القيم الجهيد الذي	به الله أحيى دارس العلم والزهد
ولامية السامي الذرى ابن مشرف،	وميمية صافت على عبر الند
وبائية الشهم الفيور أخي العلا	امام بني صنما ، وتاج ذوي العقد
وتائية كالدرد أندلسية	تحت على كسب الفضائل بالجد
فسمعا لما فيهن ، واعتصموا به	لتخطوا بدار الخلد بالعيشة الرغد

وعضوا عليها بالنواجذ ، واسمعوا
على منهج الاصحاب والسلف الأولى
وقد أصبحت ترمي نجوم سمائها
على تابعي علم الكلام فأهله
وقد سفهت أحلامهم حينما نحوا
وقد عطلوا رب الورى عن صفاته
وقالوا بأن الله ليس بمستو
وقد انكروا مراج أحمد حينما
فدع قولهم يامن يروم سلامة
فما الهدي الا هدي احمد لا كما
أرى الحق قال الله ، قال رسوله ،
وأقضى به التعمان حقاً ، ومالك ،
أولئك أهل الحق فاسلك طريقهم
فلا برحت هذي الرسائل عصمة
واسأل ربي أن يعم بنفعها
وصلى اله العرش ما لاح بارق
كذا الآل ، والأصحاب ، ما قال قائل :

نصائح منها ، لا تهنه بالصد
أقاموا عماد الدين بالصارم الهندي
بشهب شواظ ويك مسعرة الوقد
لقد أصبحوا عن منهج الحق في بعد
مسالك جهم ، وواقفوا مذهب الجمد
لرأي شيوخ خالقت سبل القصد
على عرشه ، بل قابلوا ذلك بالرد
جاء اله العرش بالقرب والود
فانا نرى أقوالهم جرباً يمسي
يقول أولوا التعطيل والمذهب المردى
وقال به صحب النبي أولوا الرشد
وأحمد والجبر ابن ادريس ذوالزهد
وكن حذراً من منهج الخاسر الجمد
لمتعصم بالشرع ، نوراً لمستهد
جميع الورى يا صاح في القرب والبعد
وحلت عزالي السحب زمجرة الرعد
أشمس سعود أشرقت من سما المجد

ولجامعه الفقير الى الله تعالى علي بن سليمان عامله الله باللطف
والاحسان ، مؤرخاً عام طبعه وانتشار نفعه

زمت روضة الايمان وابتهج التقى وشيد عماد الدين من بعد وضعه
ولاحت شمس العلم في أفق الهدى وحلت بدور الفضل في سوح ربه
وقرت عيون الحق بعد عماتها وبان من التوحيد أعلام رفقه
بطبع كتاب قد حوى كل محكم من القول من هدي النبي وشرعه
لقد ربح فيه تجارة مقتف وخاب امرؤ قد فاته نيل نفعه
به فافتخر يا من يؤرخ مجده فقد سطمت في الكون أنوار طبعه

٥٢ ١٨٤ ٥٣٩ ١٩٧ ٢٥٨ ٨٦

سنة ١٣١٦

تم طبع هذا الكتاب ، الحاوي لما فيه العجب العجائب ، والجامع لمناهج
الحق والصواب ، على ذمة مصححه وجامعه ومنور أرجاء السنة بأقمار
مطالعه ، أقل العباد وأحقرهم في كل ناد ، علي بن سليمان آل يوسف الحنبلي
النجدي القصيمي أصلاً ، البغدادي مولداً ومنشأً . كان الباري له خير معين
وولي ، وغفر له ولوالديه ولمن له حق عليه ، وذلك في العشر الاواخر من
شهر ربيع الآخر ، الذي هو من شهور سنة الألف والثلاثمئة والستة عشر
من هجرة فخر الانبياء وسيد البشر ، عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام ،
ما لاح بدر التمام ، وزكى مسك الختام .

تعلیقات

الشیخ العلامة محمد بن عبد العزیز بن مبارک

١٣ ٢٠ الاشعري ألف كتاب « الابانة » وأثنى في أوله على الامام احمد ، وذكر أنه مقتد به في معتقده ، وأثبت فيه صفة العلو لله تعالى ، وكذلك سائر الصفات الواردة ، ولكنه في مسألة القرآن لم يصرح بمذهب أهل السنة . واتباعه كذلك . قال ابن القيم في قصيدته النونية مخاطباً الاشعرية :
في القول خالفناه نحن ، وأنتم
في الفوق والاصاف للرحمن

١٣ ٢١ يعني أن الله تعالى : أخبر أنه يأتي فيجب علينا الايمان بذلك كسائر الصفات الواردة في الكتاب والسنة فنثبتها اثبات وجود ونؤمن بها من غير تكييف ولا تمثيل ، ولا نقول على الله بغير علم ، لان ذلك منهي عنه فهو عدل الشرك .

١٥ ٢ هذا مذهب المالكية ، فيراجع البحث في محله من كتب الخلاف مثل « الافصاح » لابن هبيرة وغيره (١) .

(١) في « الافصاح » لابن هبيرة ما يلي : واختلفوا فيما ثبت به رؤية الهلال في شهر رمضان . فقال ابو حنيفة : ان كانت السماء مصحبة فانه لا تثبت الا بشهادة جمع كثير ، يقع العلم بخبرهم ، وان كانت السماء بها علة من غيم ، قبل الامام شهادة العدل الواحد ، رجلا كان أو امرأة ، حراً كان أو عبداً . وقال مالك : لا تقبل الا شهادة عدلين . وعن الشافعي قولان . وعن احمد روايتان ، أظهر القولين والروايتين عنهما : أنه يقبل شهادة عدل واحد ، والآخران منهما كمذهب مالك ، ولم يفرق بين وجود العلة وعدمها .

الصفحة	السفر	
١٦	٢٢	أي ودر القصنين ، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه كما قال ابن مالك : وما يلي المضاف يأتي خلفا عنه في الاعراب اذا ما حذف
١٧	٢	هذا هو الحق الذي ذهب إليه أهل العلم والايان كعمر ابن عبد العزيز ، واحمد بن حنبل وغيرهما . وقد ضل أحد الروافض الغلاة وألف كتابا سماه « النصائح الكافية لمن تولى معاوية » فرد عليه عالم الشام في زمانه العلامة جمال الدين القاسمي وانتقد كتابه ودافع عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما يسر المؤمنين ، ويرغم آناف المارقين .
١٧	٢١	هذا هو الذي دل عليه الكتاب والسنة خلافا لمن قال انه التصديق بالقلب والاقرار باللسان . وأنكى من ذلك من ذهب الى أنه التصديق بالقلب فقط ، أو النطق باللسان . وفي عقيدة الطحاوي من ذلك هفوات نبهنا عليها في حواشيها .
٢١	٢٢	ولكن الحديث دل على المبالغة وهو قوله صلى الله عليه وآله وسلم : وبالع في الاستنشاق ما لم تكن صائما .
٢٢	١١	أي مفسرة ومبينة لما أجمل في القرآن العزيز ، فأنه أمر بالصلاة واقامتها ، وبين النبي صلى الله عليه وآله وسلم

كيفية وعددها وأوقاتها ، ويقال مثل هذا في الزكاة والصيام والحج وغير ذلك مما أجمل في القرآن الكريم قال تعالى : « وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم » .

٢٣ ٢٣ ومذهب الحنابلة أنه يجب غسل الانثيين مع الذكر من خروج المذي . وهو من مفردات المذهب .

٢٤ ٢٢ وهناك قول ثان في القصر بأنه سنة لا واجب . وأما حده ؛ فقد صرح الامام الموفق ابن قدامة ، وشيخ الاسلام تقي الدين ابن تيمية وغيرهما من المحققين ، أن هذا التحديد لا دليل عليه ، بل كل ما يسمى سفرا يجوز فيه القصر وغيره من أحكام السفر . ولا يحدد بمدة .

٢٦ ٢٠ بنان : هو أبو الحسن بنان بن محمد بن حمدان الحمال . كان مضرب المثل في العبادة والزهد .

أصله من واسط ، ونشأته وإقامته في بغداد . وقد انتقل قبيل وفاته الى مصر ومات فيها في رمضان سنة ٢١٦ هـ - رحمه الله .

٣٠ ١٣ هذا هو الحق الذي لا مرية فيه ، أن المطلقة ثلاثا ولو بكلمة واحدة لا تحل لمطلقها الا بعد نكاح زوج آخر ، وهذا

وقع عليه اجماع الصحابة في زمن عمر ، وهو المفتى به في المذاهب الاربعة ، فمن جعل الثلاث تطليقات واحدة فقله شاذ مردود عليه ، والحق هو الذي أجمع عليه الصحابة والائمة الاربعة . وعندنا كتاب في هذه المسألة لاحد العلماء سنطبعه قريبا - ان شاء الله - وفيه الرد البليغ على المنتطعين .

٣٤ ٧ ضاع وذاع عن أبي الحسن الاشعري رجوعه عن مذهب المعتزلة وألف كتاب « الابانة » لما هجره الامام البريهاري ، وهذا الامام لم يقبل من الاشعري هذا التأليف لانه لم يؤلفه ابتداء وانما ألفه تقربا الى الحنابلة ، لما رأى شدتهم عليه . ولكون الاشعري لم يرجع عن مذهب الكلام النفسي ، ارتاب المحققون في صحته توبته وقالوا : رجع من التصريح الى التلويح . وظاهر كلام الناظم عدم قبول توبته .

٥٧ ٦ بعنى أن الايمان بصفات الله ، كالايمان بذاته ، فكما أننا نؤمن بذات لا كالدوات ، كذلك نؤمن بصفات الله لا تشبه الصفات ، فهو سبحانه واحد في ذاته ، واحد في صفاته ، واحد في أفعاله .

الصفحة	السطر
٥٧	٦

وما أحسن ما قال أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم

ابن الموصلي الطرابلسي :

ان كان اثبات الصفات جميعها

من غير كيف موجباً لومي

وأصير تيميا بذلك عندكم

فالمسلمون جميعهم تيمي (١)

(١) نسبة الى شيخ الاسلام أبي العباس أحمد بن تيمية الحراني .

الفهرس

الصفحة	
٣	مقدمة الطبعة الثانية •
٥	مقدمة الطبعة الاولى •
٧	قصيدة عبد الله بن محمد الاندلسي المالكي •
٣٩	قصيدة علي بن سليمان في تقريرط القصيدة السابقة •
٤١	عقيدة الشيخ احمد بن ابراهيم الواسطي •
٤٢	ترجمة الواسطي •
٦١	القصيدة الميمية لابن القيم •
٦٢	ترجمة الامام ابن القيم •
٧٤	القصيدة اللامية (الشهب المرمية ، على المعطلة والجهمية) للشيخ احمد بن مشرف •
٧٧	فصل في اعتقاد السلف الصالح •
٧٩	فصل في الايمان بالقضاء والقدر •
٨١	القصيدة الميمية لابن مشرف أيضا يرني فيها العلم واهله •
٨٥	القصيدة البائية للامام محمد بن اسماعيل الصنعاني •
٨٦	ترجمة الصنعاني
٩٠	قصيدة الشيخ ابراهيم بن مسعود الاندلسي يحث بها ولده على طلب العلم •
٩٦	قصيدة محمد بن احمد الموصلي في مدح الامام احمد بن حنبل •
٩٧	ترجمة محمد بن احمد الموصلي
١٠٠	قصيدة علي بن سليمان بتقريرط ما تقدم •
١٠٢	خاتمة الطبعة الاولى •
١٠٣	تعليقات العلامة الشيخ محمد بن مانع •
١١٠	الفهرس •
١١١	تصويبات •

تصويبات

الصفحة	السطر	الخطا	الصواب
١٩	١	حراء	غواء
٢٦	٢٠	سقطت - سهوا - ترجمة بنان • وقد وردت ترجمته في تعليقات العلامة الشيخ محمد بن مانع	
		- ص ١٠٧ - مما يغنيننا عن استدراكها هنا •	
٨٨*	الحاشية	صوابها : اشارة الى قصة ابني آدم المذكورة في القرآن الكريم •	

